



V. 6690

حکرت جنوبی کا سفر

ترجمہ: مترجمہ

جگل کشور بدر

۱۹۲۷ء

پیشہ: حبش

محمد صادق مالک صادق بکاپو

چوک

حیدر آباد دکن

مطبوعہ شمس المطابع مشین پرنٹنگ سٹیشن اور حیدر آباد دکن

ویباچہ

اخبار پھول کے سلسلہ میں دارالاشاعت پنجاب لاہور سے بچوں کیلئے جو پچپ اور سبق آموز کتابیں شائع ہوئی ہیں انہوں نے ملک کی ایک نئی اہم ضرورت کو پورا کیا ہے لیکن چونکہ اخبار پھول خصوصیت پر انٹری جماعت کے بچوں کیلئے شائع ہوتا ہے۔ اس لئے اس سلسلہ میں جو کتابیں زیادہ تر چھپیں وہ بھی کم استعداد بچوں ہی کیلئے تیار کی گئیں اور ذرا بڑی عمر اور جماعتوں کے بچوں کے لئے نسبتاً کم کتابیں شائع ہو سکیں۔

بڑی عمر کے بچے جنہیں پھول اور دفتر پھول کی مطبوعہ تصانیف کے پڑھنے سے مطالعہ کا شوق ہو جاتا ہے۔ عام طور پر اپنے مفید مطلب کتاب میں تلاش کرتے رہتے ہیں۔ ان ہی کے اس شوق کو پورا کرنے کے لئے میں نے انگریزی کی اس سادہ مگر دلچپ کہانی کا اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ جس کے مطالعہ سے ان میں امنگ، حوصلہ، ہمت اور شجاعت کے جذبات بیدار ہوں گے۔ بڑی عمر کے لوگوں کو تو شاید یہ اسان زیادہ پسند نہ آئے۔ مگر مجھے یقین ہے۔ جن کے لئے یہ دلچپ کہانی لکھی گئی ہے۔ وہ اس سے ذرا لطف اندوز ہوں گے۔

فہرست

باب اول

سمندر کا سفر

۶

باب دوم

مارگرٹ کا خاتمہ

۱۵

باب سوم

خطرے کے آثار

۲۵

باب چہارم

مزید تشویش

۳۶

باب پنجم

نئی مکتبہ

۴۷

باب ششم

مونو کی تجویز

۵۹

باب ہفتم

کشتی اور بحرناپید اکٹار

۷۰

باب ہشتم

انجم

۸۱

۶۵۲۵

۹۱۰ ۶۵



باب اول

سمندر کا سفر ۶۵۲۳

میرے پہلے اور آخری سمندر کے سفر کو کئی سال ہونے آگئے ہیں۔ لیکن اس سفر میں میں نے جو جو تکلیفیں اور مصیبتیں اٹھیں ان کی وجہ سے اس کی یاد میرے دل میں ایسی تازہ ہے جیسے کل کی بات ہو۔

مجھے جہازوں کے سفر سے کچھ زیادہ دلچسپی نہ تھی۔ مگر قسمت کا نکتہ پورا ہونا تھا۔ بچہ ہی سا تھا۔ کہ ماں باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ بزرگوں میں نے دے کر ایک بوڑھے چچا رہ گئے۔ انہیں تھوپی نگر کہ میں کوئی کام سیکھنا شروع کروں اور کچھ ان کی سمجھ میں آ یا نہ۔ مجھے جہاز مارگرٹ کے کپتان روجرز کا شاگرد کر دیا۔

ایک دن ابھی صبح کا دھند لگا ہی تھا کہ میں بے یار و مددگار جہاز

مارگرٹ پر سوار ہوا۔ اور کوئی دو گھنٹے بعد ہم دریائے ٹینر سے سفر کو سچم کی طرف روانہ ہو گئے۔

سکپتان روجرز ڈبلا تپاٹھکنا اور مضبوط آدمی تھا۔ اس کے بال سخت اور بھوسلے تھے۔ آنکھیں چمکدار اور چہرے پر چھریاں پڑی تھیں۔ بڑا نرم دل اور اپنے کام میں خوب ملاقات تھا۔ مجھے آتا دیکھ کر اس نے بڑے تپاک سے خوش آمدید کہی اور پھر ایک خلاصی مارٹن کو میرا اسباب لانے کا حکم دیا۔

جہاز پر میری زندگی کے پہلے دن بڑے سونے گزرے میں بیمار پڑ گیا۔ بڑی مشکل سے نیکتا ہوا کبھی کبھار اپنے کمرے سے باہر آتا لیکن رفتہ رفتہ میری صحت درست ہو گئی اور میں اس روز متعجب سا ہوا۔ جب پہلے پہل بیز کسی سہارے کے تختہ جہاز پر چلنے پھرنے لگا۔

مارٹن نے مجھے آتے دیکھ کر کہا: "واہ بیٹے یہ ٹھاٹ میں! بس اب پالا مار لیا۔ سمندر کے سفر میں شروع شروع ایسی تکلیف ہوتی ہے۔ مگر ایک دفعہ عادت پڑ گئی تو بس پھر کچھ نہیں۔" مارٹن بڑا مضبوط اور عقلمند شخص تھا۔ اور چونکہ زیادہ منہسی مذاق روا نہ رکھتا تھا۔ اس لئے دوسرے خلاصیوں پر اس کا بہت اعتبار تھا۔

میری خوش قسمتی تھی کہ مجھ اس نے اپنا دوست بنا لیا۔ معلوم ہوتا تھا مجھے میرے فرائض سے آگاہ کرنے میں اسے ایک خاص قسم کی مسرت حاصل ہوتی ہے۔ اس نے شوق سے سکھانا اور میں نے سیکھنا شروع کر دیا۔ اور تھوڑے ہی دنوں میں میں نے بہت سی فائدہ مند معلومات حاصل کر لیں۔

جہاز کی زندگی بڑی سخت اور مصیبت ناک تھی۔ کھانے کو موٹا جھوٹا ملتا تھا۔ لیکن باوجود ان باتوں کے مجھے اپنے نئے کام کے سرانجام دینے میں ایک حد تک مسرت حاصل ہوتی تھی۔ اس کی وجہ محض یہ تھی کہ سفر ایک کام یابی سے ہوا تھا۔ اعلیٰ درجہ کا جہاز تھا۔ ہوا موافق تھی اور ہم کسی قابل ذکر طوفان و سیلاب کی آفت سے بچے ہوئے تھے۔ سبھی خوشی سمندر کے عبور کر رہے تھے۔ اپنے اس مشرقی سفر کے دوران میں ہم کئی بندرگاہوں لنگر انداز ہوئے لیکن مجھے ان جگہوں کی سیر سے لطف اندوز ہونے کا نہ مل سکا۔ کیونکہ ناخدا کا حکم تھا کہ میں جہاز ہی پر رہوں۔ دنیا کی کونسی ایسی شے ہے جو ناپائیدار نہیں۔ چنانچہ سفر میں ہماری خوش نصیبی بھی آخر تمام ہونے کو آگئی۔

ایک روز رات کو میں غافل پڑا سو رہا تھا کہ ایک سخت زلزلہ

سنائی دیں۔ کہ سب تختہ جہاز پر چلو۔ تختہ جہاز پر "میں چونک کر اٹھ کھڑا ہوا۔ اور جلدی جلدی کپڑے پہن کر باقی لوگوں کے ساتھ بھاگا بھاگا تختہ جہاز پر پہنچا۔

چونکہ مجھے جہاز رانی کا بہت کم علم تھا اور اس تیرہ و تارات میں خصوصیت سے کچھ بھی پتہ نہ چلتا۔ اس لئے میں ٹھیک ٹھیک تو نہیں کہہ سکتا۔ کہ ہمارا جہاز کس مقام پر تھا۔ تاہم جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے ہمارا جہاز اس وقت نیوگنی کے ساحل کے آس پاس مصروف سفر تھا۔

میں لڑکھڑاتا ہوا اوپر کے تختہ پر پہنچا تو نہایت دہشت ناک منظر میری آنکھوں کے سامنے تھا۔ میرے سو جانے کے بعد موسم بالکل بدل چکا تھا۔ طوفان کا وہ زور شور تھا کہ خدا کی پناہ تند ہوا۔ باد بانو لوں کے ٹکڑے کئے دے رہی تھی۔ موجوں کے غلام نے ایسا حشر برپا کر رکھا تھا گویا وہ ہمارے نکل جانے پر کمر بستہ ہیں اور ان کے غروش کے باعث ہمارے مضبوط جہاز کا ایک ایک تختہ چڑچڑ بول رہا تھا۔ کپتان روجرز کھڑا طرح طرح کے حکم دیرہا تھا۔ لیکن اس بے حد خوف و خطر کی حالت میں بھی اس نے صبر و استقلال کو ہاتھ سے نہ چھوڑا تھا۔ چنانچہ اس کی اس شجاعت

پر میرا دل مرجہا کہے بغیر نہ رہ سکا۔ ہوا بادبانوں میں سے سیٹیاں
 بجاتی ہوئی گزر رہی تھی۔ موصی جہاز کے پہلوؤں کو توڑے ڈال
 رہی تھیں۔ بس یہ معلوم ہوتا تھا کہ ذرا سی دیر میں ہم سب کے سب
 سمندر کی تہ میں پہنچ جائیں گے۔ لیکن پستہ قذکیتان کے چہرے
 پر نہ افراتفری کے آثار تھے اور نہ خوف و ہراس کے۔ اور وہ طینا
 سے کھڑا ہدایت دے رہا تھا۔

اگرچہ ناخدا اور خلاصی سچی بہت بہادر اور دلیر تھے لیکن اس
 تباہی اور بربادی سے بچنے کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ موصی ہم پر
 اس طرح اُچھل رہی تھیں۔ جیسے بی یاکتا اپنے بد مقابل کے گلے پر
 حملہ آور ہوتا ہے۔ یکایک ہوا کے زور اور موجوں کے شور کے باوجود
 ایک وحشیانہ آواز چبھتی ہوئی سنائی دی۔ ”ڈوب گئے!“

ایک دیو زاد لہر ہمارے دو بد قسمت ساتھیوں کو تختہ جہاز سے
 اٹھا کر ابلتے ہوئے سمندر میں کھینچ لے گئی۔ باقی خلاصیوں نے دیکھا
 کہ اب ان کم نصیبوں کی امداد کسی طرح نہیں کی جاسکتی تو بے اختیار
 ان سب کے منہ سے ایک آہ نکل گئی۔

مارگرٹ تیرہ و تار رات میں اڑا ہوا جا رہا تھا۔ کہ ایک وریسی
 ہی جگہ شگاف آواز سنائی دی۔ جہاز آگے ہی آگے چلا جا رہا تھا۔

ہوا سنگ دل شکاری کی طرح اس کے تعاقب میں تھی۔ کبھی سوجوں کی بلندی پر اُٹھ کر آسمان سے باتیں کرنے لگتا اور کبھی نیچے گہرائیوں میں چلا جاتا۔ پورے دو گھنٹے طوفان کا یہی عالم رہا۔ اس کے بعد ہوا ذرا ہلکی پڑ گئی اور امید کی ایک مدھم سی کرن ہمارے دلوں میں چمکنے لگی :

مارٹن نے چلا کر مجھے کہا۔ بس اب ہم بچ جا رہے ہیں گے۔ ناخدا کی بدولت بال بال بچ گئے۔ اس کی بجائے اگر آج کوئی دوسرا ناخدا ہوتا تو ہم سب کی وہی حالت ہوتی۔ جو ہمارے دو نصیب ساتھیوں کی ہوئی ہے :

میں کانپ اٹھا۔ اور بولا : ”افوہ خدا ہی نے بچالیا۔ ان دونوں بد نصیبوں کی چیخیں ابھی تک میرے کانوں میں گونج رہی ہیں۔ یہی انجام ہمارا ہونا تھا“

مارٹن بولا : ”سوت کا فرشتہ تختہ جہاز پر اکثر آتا جاتا رہتا ہے مگر بیٹے گھبراؤ نہیں۔ ہماری زندگی بڑے قابل ناخدا کے ہاتھ میں ہے۔ اور اگر دل صاف ہو تو پھر موت سے کیا گھبرانا“

فراسی دیر بعد ہم میں سے بعض لوگ اپنے گیلے کپڑے بدلنے نیچے چلے گئے۔ باورچی نے کافی بنادی تھی۔ اس کا ایک

ایک پیالہ پیا۔ اور پھر جو ساتھی تختہ جہاز پر کام کر رہے تھے ان کو فارغ کرنے کے لئے واپس آگئے۔ لیکن اب ہم لوگوں کے کرنے کا کوئی خاص کام نہ رہا تھا۔

طوفان رفتہ رفتہ کم ہوا گیا۔ سمندر خاموش ہونا شروع ہو گیا۔ لیکن تاریکی اسی طرح چھائی رہی۔ رات کے کابل سے اندھیرے کی جگہ اب گہری دھند نے لے لی تھی۔ ناخدا اور اس کے نائب کے سوا کسی کو کچھ معلوم نہ تھا کہ ہم کدھر کو بہہ چلے جا رہے ہیں۔

اگلے دن دوپہر کے دو بجے بعد ایک نئی مصیبت کا سامنا ہوا۔ میں مارٹن کے پاس کھڑا تھا کہ جہاز کا بڑی بڑی گھبراہٹ میں ادھر سے گزرا۔ اور اس کے کوئی دو منٹ بعد پتہ ان جڑ آ گیا۔ اور بڑے اطمینان سے اس نے ہم کو کہا: ”جہاز میں پانی آ رہا ہے جا کر نکالو۔“

مارٹن بولا: ”یہ تو برا ہوا کہ اب پانی آنے لگا چلو چل کر پانی نکالیں۔ محنت سے ذرا گرم بھی ہو جائیں گے۔“

بڑی اچھی بات یہ تھی کہ مارگرٹ پر کوئی شخص کام چور نہ تھا۔ ہر شخص بڑی مستعدی سے پانی نکالنے میں مصروف ہو گیا۔

مگر باوجود پیہم کوششوں کے پانی زیادہ ہی آتا گیا۔ ذرا سی دیر
میں معلوم ہو گیا۔ کہ جہاز میں کوئی کوئی اتنا بڑا سوراخ ہو گیا کہ
جسے اب ہم کسی طرح بند نہیں کر سکتے۔

ایک جہاز ران نے جس کا نام وارٹن تھا۔ بڑی بے چینی
سے کہا۔ کہ ”اگر یہ کم نخت و صندھٹ جاتی۔ تو شاید کوئی بچاؤ
کی صورت نکل آتی۔ وارٹن ہم صلا اس وقت کہاں ہوں گے؟“
وارٹن نے خوش طبعی سے جواب دیا۔ کچھ خبر نہیں۔ مگر
ہم تو یہ جانتے ہیں کہ جب تک ہمارا کیتان سلامت ہے وہ
بچاؤ کی کسی صورت کو ہاتھ سے نکلنے نہ دے گا۔ کیوں
دوستو۔ سچ کہتا ہوں نہ؟ اس پر تمام جہاز رانوں نے ہم آواز
ہو کر ”ٹھیک ٹھیک کے غرے لگائے۔“

پانی نکالنا بڑا محنت طلب کام تھا۔ اگرچہ میرے جسم کی
بڑی ہڈی دھکنے لگی لیکن میں باقی لوگوں کے ساتھ برابر اپنا
فرض ادا کرتا رہا۔

آہستہ آہستہ دوپہر شام میں ڈھل گئی اور صندھیلے سے
زیادہ گہری ہو گئی۔ ہم جانتے تھے کہ اب تو کئی گھنٹوں کے
بعد روشنی ہو سکتی ہے۔ اس خیال سے ہم سب کے سب بہت

ہر سال ہو گئے۔ اگر مارٹن کی خوش طبعی ہمیں حوصلہ نہ دلاتی ہوتی
اور ہمیں اپنے کپتان پر پورا اعتماد نہ ہوتا۔ تو نہ جانے دڑ کے
مارے ہماری کیفیت کیا ہوتی ؟

اپنے بچاؤ کے لئے ہم سر توڑ کوشش کر رہے تھے۔ اور ایک
دوسرے کو یقین دلانا چاہتے تھے کہ ہم بچ جائیں گے۔ بلکہ نہ ہی
اندر یہ بات سب کے دل میں موجود تھی کہ اب سلامتی کی کوئی
امید نہیں رہی ؟

میں اور مارٹن دونوں ذرا استغناء کو نیچے آ رہے تھے۔ کہ
اس نے مجھے کہا : ”بیٹے ہمت نہ ہارنا۔ دل کو مضبوط رکھنا
اگر صبح تک مارگرٹ تیرنا رہا۔ تو شاید ہمیں کنارہ نظر آ جاوے
میں نے پوچھا : ”اور اگر نہ نظر آیا ؟“

اس نے بڑی متانت سے کہا : ”تو بیٹا پھر خدا کے حضور
میں دعا کرنا۔ مارگرٹ ایک دن سے زیادہ عرصے تک سلا
نہیں رہ سکتا۔“



باب دوم

مارگرٹ کا خاتمہ

ہم نے ابھی شکل سے اپنے بسکٹ کھائے اور کافی کی گرم گرم پیالی پی ہو گئی کہ ایک خلاصی جس کا نام ایڈمز تھا۔ لوگوں کو ہوا داخل ہوا پسینے میں سزا بھر تھا۔ ٹانگیں یوں کانپ رہی تھیں۔ گویا اس کا وزنی آٹھانے سے جواب دینے کو ہیں۔ بڑا مضبوط اور بہادر شخص تھا۔ مگر پانی نہ لے میں اپنے حق سے بہت زیادہ کام کیا تھا۔ اور اب اس محنت کا نتیجہ بھگت رہا مارٹن نے خندہ پیشانی سے کہا: ”ٹھک گئے دوست؟“

اُو کافی پیو۔ ابھی گرم ہو جاؤ گے۔ نیچے کیا حال ہے؟
ایڈمز نے کافی پینے کے بعد آہستہ سے کہا: ”برا حال ہے
اس سے بدتر اور کیا ہو سکتا ہے۔ جہاز جھلنی ہو رہا ہے معلوم
ہوتا ہے کہیں ٹکرا گیا تھا؟“

صبح تک بھی بچ سکتا ہے؟
ایڈمز نے میری طرف یوں دیکھا۔ جیسے میری موجودگی کی
وجہ سے جواب نہیں دینا چاہتا۔ آخر پھوٹ ہی پڑا۔ زیادہ سے
زیادہ چار گھنٹے بچے گا۔ طوفان آگیا تو اتنی بھی امید نہیں؟
میں نے پوچھا: ”اس پاس کوئی اور جہاز نہیں ہے؟“
ایڈمز نے سر ہلا کر جواب دیا: ”کپتان کے سوا اور کسی
کو پتہ نہیں کہ ہم کہاں ہیں۔ اور میرا خیال ہے کہ خود کپتان کو
بھی کچھ زیادہ اندازہ نہیں ہے؟“

تمہارے پاس کوئی تیرنے کی میٹی بھی ہے؟
میں نے کہا: ”نہیں“؟

اس پر اس نے مارٹن سے کہا: ”فائدہ تو اس سے ایسا
کیا ہوتا۔ پر مارٹن ایک اسے لاہی دیتے تو اچھا تھا؟“
مارٹن نے کہا: ”کیا دہیات ہے۔ ہم کون سے موت

کے ہنڈ میں جا بیٹھے ہیں۔ جب تک سانس تب تک آس۔
چلو ڈک پانی نکالنے کی اب ہماری باری ہے۔

اس بات پر اکثر خلاصی حیران رہ گئے کہ خلاف امید
جہاز اسی حالت میں تیرتا رہا۔ صبح ہوتے ہی یہ سرسبز
خبر ہر طرف پھیل گئی کہ جہاز برابر بڑا چلا جا رہا ہے لیکن
دعند اب تک اتنی گہری نمی کہ کچھ معلوم نہ ہوتا تھا۔ ہم
کہاں ہیں۔ بس ہم ہوا اور لہروں کے رحم پر سفر کر رہے تھے
وقتاً فوقتاً خدا یہ کہہ کر ہماری حوصلہ افزائی کرتا تھا کہ ہم
بحر جنوبی کے جزائر کے بہت نزدیک ہیں۔ اور یقین ہے کہ
ہمارا جہاز صحیح سلامت بندرگاہ میں پہنچ جائے گا۔ خدا
معلوم اسے خود بھی اپنے الفاظ پر یقین نہ کیا ہو۔ لیکن اس
کے اندر گفتگو سے جیسے ہمارے تن مردہ میں جان سی پڑ جاتی
اور غالباً یہی اس کا منشا تھا۔

دوسری دوپہر آگئی۔ اور جہاز کے بڑھتی نے اطلاع
دی کہ پانی جہاز میں کم ہوتا جا رہا ہے۔ یہ سن کر ہماری ہمتیں
بڑھ گئیں اور ہم نے تازہ جوش سے محنت شروع کر دی۔ اگر
کہیں دعند دور ہو جاتی۔ تو ہم کیسے اطمینان سے اپنے

کام میں مصروف رہتے ہ

اگلی رات مارٹن نے بہت اصرار سے مجھے آرام کرنے کے لئے کہا ہ

بولاً "تم نے بہت محنت کی ہے۔ اور اب اگر اچھی طرح آرام نہ کیا تو بالکل بے کار ہو جاؤ گے۔ اس کے علاوہ اسٹیاؤ خطرہ نہیں رہا۔ گھنٹے دو گھنٹے میں تمام پانی نخل جائے گا۔ اور سوراخ لکڑیوں سے بند کر دئے جائیں گے۔

میں واقعی بہت تھک گیا تھا، اس لئے خوشی سے آرام کے لئے اپنے کمرے میں چلا گیا۔ خطرہ تو بچ گیا لیکن بیٹھے ہی میری آنکھیں بند ہو گئیں اور میں فوراً غافل ہو گیا ہ

تمام کے تمام خلاصی بڑے نیک دل تھے۔ چنانچہ کسی نے مجھے نہ جگایا۔ میں چار پانچ گھنٹے آرام سے سو رہا تھا۔ کہ ایک بہت زور کے کھڑکے سے میری آنکھ کھل گئی میں گھبرا کر اٹھ بیٹھا۔ اور سوچنے لگا کہ الہی یہ کیا ماجرا ہے ؟ تختہ جہاز پر شور و غل ہو رہا تھا۔ اور بہت سے لوگوں کے جلدی جلدی چلنے کی آواز آرہی تھی۔ میں منہ کے نشے میں کھڑا

اونگھ ہی رہا تھا کہ مارٹن بھاگا ہوا اندر آیا اور چلا کے بولا۔ ڈک
جلدی کرو۔ جہاز ایک چٹان کے ساتھ ٹکرا گیا ہے۔ اب
بہت جلدی ڈوبنے والا ہے جلدی کرو۔ کشتیاں نیچے اُتار
دی گئی ہیں؛

میں نے تیرنے کی پیٹی پہلے ہی حاصل کر لی تھی جلد ہی اسے
پہن کر اس کے پیچھے ہو لیا۔ دو کشتیاں طوفان کے دوران
میں ضائع ہو چکی تھیں۔ باقی رہ گئی تھی۔ ایک ہمارے پہنچے سہ
پہلے ہی اسے پانی میں اُتار دیا گیا۔ اور وہ پلک جھپکنے میں
لوگوں سے لڑ گئی تھی؛

مارٹن تیزی سے آگے کو لپکا اور چلا کر کہنے لگا ہڑکے
کو ساتھ لے لو؛ مگر ہم دیر میں پہنچے تھے۔ کشتی کا دور جا چکی
تھی۔ اور گہری دھند نے اسے آنکھوں سے اوجھل کر دیا تھا؛
کپتان روبرٹ استیٹل کی تصویر بنانا موش کھڑا تھا
اتنا جہاز کے افسر اور باقی ماندہ خلاصی اس کے گرد جمع تھے
جہاز کے بچنے کی اب کوئی امید نہ تھی اور اب اس
نے سب سے صاف صاف کہہ دیا تھا کہ ہر ایک شخص
اپنی جان بچانے کے لئے خود کو شش کرے؛

وہ خندہ پیشانی سے بولا: دوستو تم پر خدا کی رحمت ہو۔
 تم نے اپنا فرض اس طرح ادا کیا ہے کہ انسان اس سے
 زیادہ اور کچھ نہیں کر سکتا۔ اگر تم میں سے کوئی سلامت بیچ
 جائے تو جہاز کے مالک سے کہہ دے کہ ہم نے جہاز کے
 بچانے کے لئے سر توڑ کوشش کی تھی؟

مارٹن نے کہا: بے شک حضوریوں ہی ہوگا؟

میں اندازہ بھی نہیں لگا سکتا کہ یہ خوف کی حالت مجھ پر
 کتنی دیر طاری رہی۔ اگرچہ میں بزدل نہیں ہوں۔ تاہم
 میرا دماغ معطل ہو رہا تھا۔ میں اس کے سوا اور کچھ نہ کر سکا
 کہ اپنے آنسو روکے رکھے۔ مارٹن میرے پاس کھڑا
 تھا۔ اور ایک پُر اسرار طریق پر اس کی موجودگی مجھے قوت
 بخش رہی تھی؟

اس نے کہا: الوداع ڈک تمہارا زندگی کا سفر اس
 قدر مختصر رہا۔ مگر اُمید جانتا ہے کہ ہمارے لئے کیا بہتر ہے۔
 شاید اسی میں تمہاری بہتری ہو؟

کشتی سے ایک دو بار تو ہمیں آواز آئی تھی۔ لیکن اب
 پھر ہم نے انہیں بلایا۔ تو کوئی جواب نہ آیا۔ ہم قضا سے

لڑنے کے لئے بالکل تیار ہو گئے تھے ۛ

یہ کہنے سے میرا منشاء یہ نہیں کہ ان لوگوں نے جو چلے گئے تھے ہمیں مرجانے کو چھوڑ دیا تھا۔ کشتی کچھ بھر چکی تھی اور اگر اس کے مسافر کو شش کر کے جہاز کے آس پاس بھی رہتے تو ہمیں کسی قسم کی امداد نہ پہنچا سکتے تھے ۛ

ساتھ ہی ہر ایک کا خیال تھا کہ مارگرٹ کوئی دم کا مہمان ہے مگر اسے اب تک تیرتا دیکھ کر ناخدا نے ہمیں حکم دیا کہ تیرنے کے لئے جلد ایک مضبوط تختہ تیار کرو ۛ

خطرے اور یاس کے عالم میں اسید کی ایک ننھی سی کرن بھی کتنی ہمت افزا ہوتی ہے۔ تختہ کا نام سنتے ہی ہمارے بدن میں ہونیوزی سے دوڑنے لگا۔ حالانکہ حقیقت یہ تھی کہ ایسی روبا روی میں بنایا ہوا تختہ کچھ بھی فائدہ مند نہ ہو سکتا تھا ۛ

قسمت کی بات۔ اتنا بھی موقع نہ ملا کہ تختہ کی قوت کا امتحان نہ کر سکتے۔ ہم اسے بنانے ہی میں مصروف تھے کہ ایک لخت مارگرٹ اُبل گیا اور میں اور میرے ساتھ دو علاج سمندر میں جا پڑے ۛ

مارگرٹ اور اپنے باقی ساتھیوں کو میں نے پھر کبھی نہیں

دیکھا۔ میں نیم بہوش اور بے بس تھا۔ لمبی لمبی اور بلند لہریں ایک پر کی طرح مجھے اچھال رہی تھیں۔ جہاز اسی وقت ڈوب گیا۔ یا کچھ دیر بعد مجھے کچھ معلوم نہیں۔ ذرا سی دیر میں گہری دھند نے اسے نظروں سے بالکل اوجھل کر دیا تھا۔

تیرنے کی پیٹی جو نیک دل مارٹن نے مجھے دی تھی بڑی مفید ثابت ہوئی۔ اور اس نے مجھے ڈوبنے سے بچا لیا۔ باقی حالت میری یہ تھی کہ دغا باز سمندر کا کھلونا بنا ہوا کشت میں اس حالت میں ذرا نہ چپخا چلا یا۔ جانتا تھا بیکار ہے اور کوئی انسانی طاقت مجھے اس طوفان سے نہیں بچا سکتی تھی۔ چنانچہ اس تاریکی میں بہتا ہوا میں چلا جا رہا تھا۔ کوئی آنکھ میری اس حالت کو نہ دیکھ رہی تھی۔ میری حوصلہ افزائی کے لئے روشنی کی ایک شعاع تک نہ تھی۔ اور سوائے ہوا کی چیخوں اور براؤز خستہ موجوں کے تھپیڑوں کے کوئی آواز میرے کان میں نہ آرہی تھی۔ اس وقت میں نے دل ہار دیا مجھے کوئی امید نہ رہی۔ حیران تھا کہ کب تک میں ان سنگدل لہروں کا یہ ظالمانہ مذاق برداشت کر سکوں گا۔

یہ احساس بھی گزر گیا۔ میں اور کچھ نہ سوچ سکا۔ میرا دماغ

جیسے معطل ہو گیا۔ ہوش و حواس کبھر گئے۔ اور اگرچہ تیرتا چلا جا رہا تھا۔ مگر نہ مجھ میں قوت تھی نہ محنت کرنے کی ہمت۔ اتنے میں موجوں کا خروش بڑھ گیا اور میرے کانوں میں گرج کی سی آواز آئی۔ لہروں نے مجھے اٹھا کر آگے کو بٹخ دیا۔ اور میرا سر کسی سخت اور نوکدار چیز کے ساتھ زور سے ٹکرایا۔ میں نے اپنے دونوں ہاتھ آگے کو بڑھا دیے تو وہ ایک چٹان پر پڑے جس کے ساتھ سمندر کی لہریں بڑے زور سے ٹکرائیں اور کھٹکھٹ کر کھٹکھٹ کر نکال رہی تھیں۔ گو میں بہت کمزور تھا۔ اور میرا دماغ گھوم رہا تھا۔ تاہم مجھ میں اتنا سمجھنے کا ہوش باقی تھا۔ کہ زندہ بچ جانے کا ایک موقع میرے ہاتھ آ گیا ہے چنانچہ میں نے بڑی کوشش سے اپنے آپ کو پانی سے باہر نکال لیا۔

مگر یہ مخلصی صرف ایک لمحے کو حاصل ہوئی تھی۔ پل میں گرجتی اور کھٹکھٹاتی ہوئی موجوں نے پھر مجھے گھیر لیا۔ گویا نہ چاہتی تھیں کہ اپنے شکار کو کھو ڈالیں۔ لیکن میں نے چٹان کو بڑی مضبوطی سے پکڑ رکھا تھا۔ پھر از سر نو ہمت کر کے میں اندھیرے میں لڑکھڑاتا ہوا آگے بڑھا۔ جب بڑی بڑی موجیں

مجھے گھیر لیتیں تو ختم جاتا۔ اور کسی چٹان کے ابھرے حصے کو
پکڑ لیتا تھا۔

میرے ہاتھ پیر زخمی ہو گئے تھے۔ آہستہ آہستہ
دکھ سہتا ہوا میں سامنے کی انجھری ہوئی زمین کی طرف چلتا
رہا۔ یہاں تک کہ جان کے دشمن سمندر کی پہنچ سے باہر ہو گیا
مجھ میں ذرا سکت نہ رہی تھی۔ چند لمحوں کے لئے ختم کیا۔ لیکن
ایک وحشیانہ ہمت سے گھبرا کر پھر بھاگنے لگا۔ آخر بے دم
ہو کر گر پڑا۔ اب خواہ سمندر مجھے نکل لیتا یا چھوڑ دیتا۔ مجھ میں
ہلنے کی بھی ہمت باقی نہ تھی +

باب سوم

خطرے کے آثار

اس چٹان پر میں کتنی دیر پڑا رہا۔ اس کا مجھے کچھ علم نہیں کیوں کہ ضعف و مصیبت کی حالت میں وہ تھوڑا سا وقت مجھے ایک زندگی معلوم ہوتا تھا۔ لیکن آخر کار و مصد آمینہ آمینہ اٹھنی شروع ہوئی۔ اور جب ایک ہلکی سی گلابی شمع نے طلوع آفتاب کی خبر پہنچائی تو میں خوشی کے مارے چلا اٹھا میں کھڑا ہو گیا اور جوں جوں روشنی زیادہ ہوتی گئی میں نے بڑے تعجب سے اپنے چاروں طرف دیکھنا شروع کیا۔

شرق کی جانب جہاں تک نظر کام کر سکتی تھی۔ سمندر ہی سمندر
 دکھائی دیتا تھا۔ جس میں کسی جہاز کے بادبان کا نام و نشان نہ تھا
 شمال اور جنوب کی سمت بھی پانی ہی پانی تھا۔ مگر مغرب کی طرف
 زمین تھی۔ جسے پانی کے ایک چھوٹے سے قطعے نے اس چٹان سے
 جدا کر رکھا تھا۔

میں نے اپنے آپ سے کہا: اب تو اس پانی کے قطعے
 کو عبور کرنا ہو گا کیا جائیگا؟

میں لڑکھڑاتا ہوا آہستہ آہستہ کنارے تک پہنچا۔ جہاں
 پانی اگر چٹان سے ٹکراتا تھا۔ معمولی حالت میں میں شاید ایک
 لمحے کو بھی تامل نہ کرتا۔ سر تپ رہا تھا۔ اور اعضا شکنی نے
 نہ حال کر رکھا تھا۔ بار بار خیال آتا تھا کہ اگر ٹوفانی سمندر کے
 خطرات سے بچنے کے بعد پانی کے اس ننھے سے قطعے میں جو
 عام تالابوں کی طرح ساکن نظر آتا ہے۔ ڈوب گیا تو کیسی تسمتی ہوگی
 خطرے میں پڑوں یا نہ پڑوں؟ بار بار یہ خیال دماغ میں
 گونجتا مگر اس پر غور کرنا بے کار تھا۔ کیونکہ اس آ جاڑ اور سنسان
 چٹان پر زندہ پہنچنا بالکل ناممکن تھا۔ جس طرح کوئی نو آموز پہلی
 مرتبہ پانی میں اترتا ہے میں بڑی احتیاط سے پانی میں اتر گیا

اور اسے عبور کر لیا۔ تھاہت درو کی حد تک بڑھ چکی تھی مجھ میں ایک ننھے بچے سے زیادہ طاقت نہ رہی تھی۔ چنانچہ بیدار شکل سے میں اس ذرا سے پانی میں سے گزر سکا۔

مجھے کپڑوں کا کچھ خیال نہ تھا۔ میرے تن پر صرف قمیص اور پاجامہ تھا اور وہ پہلے ہی سے سڑا ہوا رہ رہے تھے۔ جس کنارہ پر میں جا کر لگا بیٹھا اور نشیب دار تھا۔ بھڑکی ہوئی در پر درختوں کا ایک کنج نظر آ رہا تھا۔ میں ضعف کے مارے گرنا پڑتا اس کی طرف چل دیا۔

اتنے میں ایک لخت کیا دیکھتا ہوں کہ سامنے دو بچے کھیل رہے ہیں۔ ان میں سے ایک لڑکا ہے اور ایک لڑکی اگرچہ جنوبی ممالک کی گرم آب و ہوا کی وجہ سے ان کے رنگ گندمی ہو گئے تھے۔ تاہم ان کے یورپین ہونے میں کچھ شبہ نہ تھا۔ ان کو وہاں دیکھ کر میں بے حد حیران ہوا۔

صرف میں ہی حیران تھا مجھے دیکھ کر وہ بھی متحیر تھے پہلے تو وہ ٹھٹھک کر رہ گئے۔ مگر پھر آپس میں کچھ سرگوشیاں کر کے بھاگنے کے لئے مڑے لیکن لڑکا کچھ سوچ کر رک گیا۔ اور سر اٹھا کر میری طرف بڑھا۔

وہ اپنی عمر کے لحاظ سے جو تقریباً چودہ برس کی ہو گی۔ کچھ زیادہ لمبا تھا۔ گردِ بلا تپلا اور نازک۔ آنکھیں سیاہی مائل بھوری اور بال گھنگریالے تھے۔ رٹ کی جے میں نے صمیم طور پر اس کی بہن بوجھ لیا تھا۔ اس سے تقریباً ایک سال بڑی تھی۔ اس سے زیادہ خوبصورت رٹ کی اس سے پہلے کبھی میری نظر سے نہ گزری تھی :

رٹ کے نے انگریزی میں مجھ سے پوچھا : ”تم کون ہو۔ اور یہاں کیوں کر آئے ؟“

میں نے اسکو مناسب ادب سے جواب دیا کہ میرا نام ڈک کمپلٹن ہے۔ میرا جہاز طوفان میں ڈوب گیا۔ اور میں اتفاقیہ اس چٹائی چنیرے پر جو پانی کے قطعے کے مشق میں ہے آن پہنچا ہوں :

یہ سنکر اس نے اپنی ہمشیرہ کو بلا لیا۔ اس نے بڑی درد بھری آواز میں کہا : ”ہائے ! اس بیچارے کو تو چٹان ٹکرا کر چوٹیں بھی آئی ہیں“ پھر براہ راست مجھے مخاطب کر کے کہا : ”تم بھوکے اور تھکن سے چور چور ہو گئے آؤ ہم تمہیں کھانا کھلائیں۔ اور آرام کرنے کو بستر دیں“ :

میں حقیقت میں اتنا تھک چکا تھا کہ ان سے ملاقات ہو جانے پر حیرت بھی ظاہر نہ کر سکا۔ حالانکہ ان دو بچوں کا یہ مقام پرل جانا بڑا تعجب انگیز تھا۔ تاہم میں ان کے پیچھے ہو گیا اور درختوں کے جھنڈ میں سے گزر کر ذرا سی دیر میں ہم ایک گاؤں میں جا پہنچے۔ یہاں کچھ عورتیں اور نیم برہنہ بچے اپنی جھونپڑیوں کے باہر ستارے تھے۔

رٹکی نے کہا مرد سب باہر ہیں؟

ہیں، آتا دیکھ کر اس گاؤں کے باشندے ہمارے گرد جمع ہو گئے۔ مجھے گھورتے جاتے تھے۔ اور رٹکی سے بڑی میٹھی زبان میں گفتگو کرتے جاتے تھے۔ مگر اس زبان کا ایک لفظ بھی میری سمجھ میں نہیں آیا۔ بہر حال میرے ہمراہی مجھے جلد سے ایک جھونپڑی میں لے گئے۔ دروازہ بند کر دیا۔ اور مجھے کچھ کھانے کو دیا۔ غذا ہی کی اس وقت مجھے بید ضرور تھی۔ اس کے بعد میزے سونے کے لئے انہوں نے ایک کونے میں ایک نرم چٹائی کھول کر بچھا دی۔ اور مجھے لیٹ جانے کو کہا۔ میں خوشی سے لیٹ گیا۔ کوئی پانچ ہی منٹ میں گہری نیند سو گیا۔

شام کے قریب باتوں کی آواز سے میری آنکھ کھل گئی
 دیکھتا کیا ہوں۔ سامنے ایک لمبا سیاہ نام آدمی میری دونوں
 دستوں کے ساتھ کھڑا ہے۔ مجھے یقین تھا وہ میری ہی بابت
 کچھ کہہ رہا تھا اور میری موجودگی سے کچھ ایسا خوش معلوم
 نہ ہوتا تھا۔ مگر لڑکی نے دیر سے اس کا متا بدلہ کیا اور
 اس کی نظروں سے ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے میری خاطر وہ
 اس سے بگاڑ کرنے پر آمادہ ہے۔

مجھے بیدار دیکھ کر وراز قد آدمی نے جلدی سے کہا:

”تم جاگ گیا۔ اٹھو۔ کہاں سے آیا؟“

میں کھڑا ہو گیا۔ ”انگریزی جہاز سے“

وہ اب کہاں؟

سمندر کی تہ میں؟

اور تم بالکل اکیلا؟

اپنے پھڑپھڑے ہوئے ہمراہیوں کے خیال سے منہم ہو کر
 میں نے کہا جی ہاں؟

بظاہر میرے جواب سے اس آدمی کی کچھ تسلی ہو گئی اور
 پھر اپنی زبان میں لڑکی سے کچھ باتیں کر کے وہ روانہ ہو گیا۔

دروازہ بند ہو گیا تو میں نے کہا، ”یہ تو کوئی عجیب آدمی ہے۔“
 لڑکی نے جواب دیا، ”یہ جزیرے کا سردار ہے اور
 ہر ایک کو اس کا حکم ماننا پڑتا ہے۔“ ”کس تم کہیں اک کو مارا
 نہ کر بیٹھنا۔ بڑا غصہ ور ہے۔ اور۔۔۔“

لڑکے نے بات کاٹ کر کہا، ”جان لینے سے بھی دریغ نہیں
 کرتا۔ ٹھیک انسان توڑا ہوا ہے۔ وحشی درندہ ہے۔ اور ابوا۔
 یہ میری بہن کا نام ہے اس شخص کو خوب جانتی ہے۔“
 لڑکی نے آہستہ سے کہا، ”ہیں ہیں میری دیوار کے بھی
 کان ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہم کئی باتوں میں ٹھیک کے
 ممنون احسان بھی ہیں۔“

میں نے کہا اس سے مجھے یاد آیا کہ آپ کی مہمان نوازی
 اور احسان کا شکریہ۔ میں نے بھی ابھی تک ادا نہیں کیا۔ مگر
 انہوں نے مجھے کچھ اور نہ کہنے دیا۔ اور یہ کہہ کر بات ٹال دی
 کہ یہ تو معمولی بات ہے۔

میں ابھی تک بہت ضعف محسوس کر رہا تھا۔ چنانچہ پھر
 لیٹ گیا اور کئی دن تک جھونپڑی سے باہر قدم نہ رکھا۔ چنانچہ
 لگاؤں کے باشندے میرے باہر نہ آنے سے بڑے مایوس

ہوئے۔ اس دوران میں ایوا اور اس کے بھائی نے میری بہت خدمت کی۔ اور ہم ایک دوسرے کے دوست بن گئے۔

ان کی داستان بڑی عجیب تھی۔ وہ اسی جزیرہ پر پیدا ہوئے تھے۔ مگر انہیں اپنی والدہ بالکل یاد نہ تھی۔ کیوں کہ ان کے بچپن ہی میں اس کا انتقال ہو گیا تھا۔ ان کے والد میری سلوسٹر کو مرے چند ہی ہفتے ہوئے تھے ان کی باتوں سے مجھے معلوم ہوا کہ اس مقام پر صرف وہی ایک سفید آدمی تھا اور اگرچہ اس کے مطلق النان شہنشاہی میں کوئی اور حامل نہ تھا۔ لیکن وہ ضروری امور میں وہاں کے باشندوں سے بھی مشورہ کر لیتا تھا۔

دہیری نے فخر سے کہا: "میرا باپ بڑا بہادر تھا جب تک وہ زندہ رہا سب خوش رہے مگر اب لٹیکا یہاں کا سردار بن گیا ہے۔ تو حالات تبدیل ہو گئے ہیں۔"

"تم کو یہ لٹیکا پسند نہیں ہے؟"

"نہیں بڑا برا آدمی ہے۔ اور وہ تو ہمیں مار ڈالنے میں بھی تامل تامل نہ کرے۔ صرف ایک بات معلوم کرنے کے خیال نے اسے اب تک روکے رکھا ہے۔"

”میں نے پوچھا وہ کیا؟“

راکے نے کہا ”ہمارے والد کا راز“ اتنا کہہ کر وہ گھبرا کر ادھر ادھر تکتے لگا۔ گویا بہ تفصیل لچہ بیان کرنے سے خائف ہے۔

میں نے تمام سوالہ بیان کرنے پر زیادہ اصرار نہ کیا۔ مگر ایک دو روز بعد پھر اسی موضوع پر گفتگو شروع ہو گئی۔ ہم دونوں جھوٹیڑی میں بالکل اکیلے تھے کہ اس نے مجھ سے پوچھا ”ڈک تھیں لٹیکا سے ڈر لگتا ہے؟“

”میں نے کہا نہیں تو مجھے ڈر کس بات کا ہوتا؟“
”تم میری اور ایو کی مدد کرو گے؟“

”کیوں نہ کرتا۔ بات کیا ہے ہیری؟“

اس نے کہا ”لٹیکا ہمیں دھمکیاں دے رہا ہے۔ اور میں یہ کیسے گوارا کر سکتا ہوں کہ وہ ایو کی جان لے لے؟“
میں نے کہا۔ وہ ایسا کیوں کرنے لگا۔ مگر قصہ کیا ہے اسے اس بات کا ڈر ہے کہ کہیں اہل جزیرہ تھیں بادشاہ نے بنالیں؟“

ہیری نے بہت آہستہ سے کہا ”یہ بات نہیں ہے۔“

میں تمہیں سارا قصہ سنائے دیتا ہوں۔ میرے والد کو اس شخص پر زور اعتماد نہ تھا۔ چنانچہ اپنی غالت جسے کچھ دن پیشتر انہوں نے اپنی تمام جمع پونجی ایک جگہ چھپا دی یہ تو مجھے معلوم نہیں کہ اس میں کیا کچھ ہے۔ لیکن انہوں نے مجھے اور ایو کو یہ بتا دیا تھا کہ وہ کس مقام پر مدفون ہے۔ ساتھ ہی ہمیں اس بات کی تنبیہ بھی کر دی تھی کہ ٹھیکاً کو اس کی اطلاع نہ دینا؛ میں نے کہا تو کیا یہ بد معاش اس کے اڑانے کی فکر میں ہے؟

ہاں وہ ہمیشہ اسی کی باتیں کرتا رہتا ہے۔ سچ پوچھو تو وہ مجھے اب اس شخص سے ڈر معلوم ہونے لگا ہے؛ میں نے کہا "میری میاں گھبراؤ نہ۔ اب تمہیں ایک ایسا دوست مل گیا ہے جو ہر موقع پر تمہارا ساتھ دے گا۔ یہاں کبھی جہاز نہیں آتے جاتے۔"

بہت کم آتے ہیں۔ اور جب آتے ہیں تو یہ شخص ہمیں اندر بند کر دیتا ہے۔ اپنا تو کوئی خیال نہیں مگر ایو کا فکر مجھے اکثر پریشان رکھتا ہے۔ کبھی کبھار جب یہ شخص غصے کے مارے آ پے سے باہر ہو جاتا ہے تو میں اس سے ڈر بھی جاتا ہوں؛

پر تم نے اسے یہ تو نہیں بتایا کہ خزانہ کس جگہ دفن ہے۔
 لڑکے نے بڑے جوش سے کہا ”ہرگز نہیں اور نہ کبھی
 بتاؤں گا۔ میں نے اپنے باپ سے اس بات کا اقرار کیا تھا۔“
 اس جزیرہ پر تمہارا اور کوئی مددگار نہیں ہے۔“

وہ ہیں تو سہی مگر سب کے سب سردار سے ڈرتے ہیں۔ وہ جو
 چاہتا ہے۔ ان سے کروا سکتا ہے۔“
 اچھا اگر تم اس سے کھلم کھلا لڑائی کرو تو وہ لوگ تمہاری
 مدد کریں گے۔“

لڑکے نے بلاتامل کہا ”نہ ان میں سے چند ایک مدد کرنا بھی
 چاہیں گے تو اس کے ڈر کے مارے نہ کریں گے۔“
 اسی وقت ایوانجھو نیڑی میں داخل ہو گئی۔ ہیری چونکہ نہ
 چاہتا تھا کہ وہ ان باتوں سے پریشان ہو جائے اس لئے
 اور باتیں کرنے لگا۔ حالانکہ یہ صاف ظاہر تھا کہ وہ دل میں بہت
 گھبرایا ہوا ہے۔



باب چہارم

مزید تشویش

چونکہ اپنی طلبیوں کے اخفایا ایسی دانشمندی کے اظہار سے جو انسان میں درحقیقت موجود نہ ہو۔ کچھ فائدہ نہیں۔ اس لئے میں اس امر کا اعتراف کرتا ہوں کہ میں نے ہیری کے خوف کو اس کی کم تہمتی سے منسوب کیا۔ تاہم ارادہ کر لیا کہ لڑیکا کی بڑے غور سے نگرانی کروں گا۔ اور جب کبھی موقع ملے گا تو ایوا سے بھی گفتگو کر دوں گا۔ اور لڑکی سے باتیں کرنے کا موقع جلدی حاصل ہو گیا۔ اور

میں نے فوراً ہی اس امر کے متعلق گفتگو شروع کر دی ۛ
اس نے اطمینان سے کہا "معلوم ہوتا ہے۔ ہیری تم سے
باتیں کرتا رہا ہے۔ اس نے کیا کچھ کہا ہے؟"

میں نے کہا "بہت کم۔ اس کا خیال ہے کہ لٹیکا تمہارے
والد کا خزانہ حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اور اس کے حصول میں
وہ کوئی کسر اٹھانہ رکھے گا۔ میرے خیال میں تو ہیری کو
خواہ مخواہ کا وہم ہو گیا ہے ۛ

اس کے برعکس میرے بھائی کے خوف کرنے کی معقول
وجہ ہے۔ ایک زمانے میں تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ لٹیکا ہمارا
بڑا دوست ہے۔ لیکن جب سے ہمارے والد کا انتقال
ہوا ہے اس کی دوستی کی نقلی کھل گئی ہے ۛ
اگر تم اسے یہ خزانہ دے دو تو؟

"اس سے کیا ہو جائے گا۔ ہم پھر بھی اس کے راستہ میں
حائل ہوں گے؟"

راکی کے لہجہ میں مجھے کچھ خاص بات معلوم ہوئی تو میں نے
اسے بڑے غم سے دیکھا۔ مجھے معلوم ہو گیا کہ یہ سکون جو اس نے
اختیار کر رکھا ہے۔ بالکل بناوٹی ہے۔ اور دراصل

وہ بھی اپنے بھائی کی طرح بڑی خوف زدہ ہے :
 میں نے آہستہ سے کہا : ”تمہارا کیا خیال ہے کہ یہ
 بد سماش تمہیں اندھا پہنچائے گا؟“

مجھے تو اس کا پورا اقلین ہے اور ڈک تمہیں بھی خبر دار رہنا
 چاہئے۔ تم دراصل سہم سے بھی زیادہ خطرے میں ہو۔ وہ
 جانتا ہے کہ تم ہمارے دوست ہو اور ہمارے بچانے
 کی کوشش کر دو گے؟

میں نے بڑے جوش سے کہا : ”ہاں میں آنری دم تک
 تمہاری مدد کروں گا۔ میں لڑکا سہی۔ مگر جو کچھ بھی میرے بس
 میں ہو گا میں اٹھانہ رکھوں گا؟“

اس نے بڑے دلفریب تبسم سے میری طرف دیکھا
 اور ایسی محبت سے کہا : ”ڈک مجھے تم سے یہی اُمید ہے“ کہ
 مجھے یہ معلوم ہونے لگا۔ کہ اس لڑکی کی خاطر دُنیا کے بڑے
 سے بڑے خطرے میں پڑ جانا کچھ حقیقت نہیں رکھتا :۔

ایو اکی اس گفتگو کے بعد میں نے لٹیکاک کی اور کبھی زیادہ
 نگرانی شروع کر دی۔ اور بڑی جلدی سے مجھے معلوم ہو گیا
 کہ میرے دوستوں کا خوف بے جا نہیں ہے۔ تمام

ٹھک ٹھیک اس نے خود ہی مٹا دئے ہ

جیسا میں پہلے بیان کر چکا ہوں۔ شروع شروع میں اس نے یہ ظاہر کیا تھا کہ میرا آنا اسے ناگوار گزرا ہے لیکن رفتہ رفتہ اس کا رویہ تبدیل ہو گیا۔ اور اس نے مجھ سے دوستی کا اظہار شروع کر دیا۔ مجھے طرح طرح کے تحفے دیتا اور اپنے مکان پر اور باہر سیر و تفریح میں مجھے اپنے ساتھ ساتھ رکھتا۔ یہی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ اس سے کیا نتیجہ نکالوں۔ لیکن چونکہ اس کے ساتھ رہنا میری اغراض کے لئے مفید تھا۔ اس لئے میں خاموش رہا ہ

اس طرح بغیر کسی حادثے کے دن اور ہفتے گزرے چلے جا رہے تھے۔ آخر ایک روز شام کو اس بد معاش نے اپنی نیت بیان کی۔ مجھ سے کہنے لگا کہ میں اور مسٹر سلوسٹر سب کاموں میں آدمے کے حصہ دار تھے۔ اور جب سے یہ انگریز مرا ہے اس کی تمام جمع پونجی غائب ہو گئی ہے۔ حالانکہ اس میں سے آدمی کا حق دار میں ہوں۔ لڑکے اور لڑکی دونوں کو معلوم ہے کہ وہ سن جگہ پوشیدہ ہے۔ مگر وہ مجھے اس کا پتہ بتانے سے انکار کرتے ہیں۔

اتنی سی بات اپنی لڑٹی پھوٹی انگریزی میں کرنے میں اسے
 کافی عرصہ لگا۔ تاہم میں صبر سے سنتا رہا اور دل ہی دل میں حیران
 تھا کہ دیکھوں اب اس تمام لٹگو کا نتیجہ کیا نکلتا ہے ؟
 اس بد سہاش نے بہت دیر تک مجھے شبہ میں نہ رکھا جو کچھ کہا
 اس کا خلاصہ یہ تھا کہ تم اپنے دوستوں سے یہ راز معلوم کر لو اور پھر
 ہم خزانہ کو آپس میں بانٹ لیں گے ؟
 آخر میں مسکار جنگلی نے مسکرا کر کہا : ” پھر تم امیر جہاز آیا۔ تم
 چڑھ گیا۔ اپنے ملک کا امیر“
 میں نے کہا بات تو مزے کی ہے۔ لیکن فرض کرو اگر میں
 تمہارا شریک نہ بنوں تو ؟
 لٹیکا کا تقسیم جیسے کسی جادو سے غائب ہو گیا۔ اور اس کا ہاتھ
 اپنی بندوق پر جا پڑا جو اس نے ایک امریکن تاجر سے خریدی تھی۔
 کہنے لگا ” سفید لٹ کا پاگل کا بات نہیں۔ خزانہ جلدی
 معلوم۔ ایک رات بندوق چلے گا۔ لٹیکا خزانہ لے گا۔“
 میں نے جواب دیا : ” یہ تو ٹھیک ہے۔ مگر شاید یہ کام اتنا
 سہل نہ ہو جتنا تم خیال کرتے ہو۔ فرض کرو۔ وہ مجھے بتانے
 سے انکار کر دیں ؟“

اس نے بڑے اطمینان سے جواب دیا: "سفید لٹ کے لئے بُرا۔ بہت بُرا"۔
 میں نے اس سے پوچھا کہ خزانہ کے پوشیدہ مقام کا پتہ لگانے کے لئے تم مجھے کتنی مہلت دو گے۔ تو اس نے جواب دیا کہ دو ہفتے۔ یہ کہہ کر اس نے گفتگو یک لخت بند کر دی۔ اور مجھے طرح طرح کے خیالات میں اُنجھا کر وہاں سے چل دیا۔
 یقین مانو کہ اس رات مجھے بالکل نید نہ آئی۔ اپنے دوستوں کو دعو کا دینے کا تو خیال تک میرے دل میں تھا اور اگر میں اپنی جان بچانے کی خاطر کہیں ایسا کر بھی بیٹھتا تو حماقت ہوتی۔ کیونکہ پھر لڑیکا مجھے بھی بہت جلد ٹھکانے لگانے کا طریقہ نکال لیتا۔ بڑی خطرناک صورت حال بنتی۔ اور میں اس پر جتنا بھی غور کرتا تھا مجھے یہ اتنی ہی مصیبت ناک معلوم ہوتی تھی۔
 ہماری زندگی بالکل سردار کے رحم پر موقوف تھی۔ بھاگ نکلنے کی کوئی صورت نہ تھی۔ اہل جزیرہ اس سے اتنے سہمے ہوئے تھے کہ ہماری امداد کے لئے ہاتھ نہ اٹھا سکتے تھے۔ اور ہیری نے مجھے یقین دلایا تھا کہ کسی آتے جاتے جہاز سے امداد کا موقع رہنا بے سود تھا۔

پہلے پہل میں نے ہیری اور اس کی بہن سے اس ناپاک تجویز کے متعلق کچھ نہ کہا۔ کئی دنوں تک اصرار و سرگوشیاں رہیں۔ بار بار بھاگ نکلنے کی تیاریاں بناتا رہا لیکن جہاں وہ کوئی خاص صورت اختیار کرنا شروع کرتیں۔ خود ہی انہیں روک دیتا تھا۔

ان میں جو تجویز سب سے زیادہ امید افزا معلوم ہوتی تھی یہ تھی۔ وحشیوں میں ایک بوڑھا آدمی کسی قدر ذی اثر تھا۔ یہ بیماری بھی تھا طبیب بھی اور اس کا داد کسی زمانہ میں اس جزیرہ کا بادشاہ رہ چکا تھا۔ مجھے خیال آیا کہ شاید معقول رشوت لے کر یہ بوڑھا ہماری امداد پر آمادہ ہو جائے لیکن جب میں نے اس معاملہ کا بڑی احتیاط اور سمجھ سے اس سے ذکر کیا۔ تو وہ سردار سے اس قدر خائف معلوم ہوا کہ میں نے جلدی سے اس بات کا مذاق بنا کر اسے طال دیا۔

ایک دوسری تجویز پر جس میں کامیابی کی کچھ امید نظر آتی تھی۔ میں بہت عرصہ تک غور کرتا رہا۔ ہمارا اصل دشمن جو ہمارے خلاف مصروف عمل تھا۔ لٹیکا تھا۔ میں نے سوچا۔ اگر ہم پہلے اسی کو اپنے قابو میں لیں تو پھر شاید اہل جزیرہ سے انصاف کی درخواست رائیگاں

نہ جاسکے۔ لیکن اس کے لئے بے حد دیری کی ضرورت تھی۔ ساتھ ہی خطرہ بھی بے حد تھا۔ لیکن ادھر جو تباہی سر پر منڈلا رہی تھی وہ بھی کچھ کم نہ تھی۔ چنانچہ میں نے ارادہ کر لیا۔ کہ ابوا سے مشورہ کروں گا۔

مجھے لٹیکا سے گفتگو کئے ایک ہفتہ گزرا ہو گا۔ کہ میں ایک روز رات کو پتھر یلے ساحل پہ کھڑا اور تک پھیلے ہوئے ساکت سمندر کو خواب آلود نگاہوں سے تنک رہا تھا۔ ہر ایک چیز ساکن اور خاموش تھی۔ سوائے موجوں کی روانی کے اور کوئی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ رات بڑی خوشنما تھی تمام کالا آسمان ننھے ننھے تاروں سے دمک رہا تھا۔ بس کہیں کہیں روئی کے گالوں جیسے بادل کے ٹکڑے ادھر ادھر اڑتے پھر رہے تھے۔ اس وقت میں نے اپنا ارادہ پختہ کر لیا۔

میں گاؤں کی طرف چل پڑا اور دل میں کہنے لگا بس صبح کو ابوا سے گفتگو کروں گا۔ اور اپنی تجویز اسے بتاؤں گا۔ وہ بڑی سمجھ دار لڑکی ہے۔ فوراً اندازہ لگائے گی کہ تجویز کسی قابل ہے بھی یا نہیں۔

میں آہستہ آہستہ چل رہا تھا۔ چھوٹیڑیوں کی ایک قطار

کے آخر تک پہنچا ہوں گا کہ مجھے کسی کی آواز سنائی دی میں
 نک گیا۔ ایک سیاہ آدمی ایک گڑھے میں چھپا ہوا بیٹھا
 تھا۔ ستاروں کی روشنی میں میں نے پہچان لیا کہ یہ مسٹر سلوسٹر
 کا ایک پرانا خادم ہے۔

یہ دیکھ کر کہ میں متوجہ ہو گیا ہوں۔ اس نے اپنی انگلی
 ہونٹوں پر رکھی اور مجھے خاموش رہنے کا اشارہ کر دیا اور
 پھر آہستہ سے کہا۔ گورے لڑکے سن جب جاں بچھا ہوا ہو
 تو ہوشیار پرندہ اپنے بازو پھیلاتا ہے اور اڑ جاتا ہے میرے
 الفاظ اس لڑکے نے سمجھ لئے جس کو سمندر کی لہریں اس زمین
 پر چھوڑ گئی ہیں؟

میں نے کہا۔ "ہاں تمہارے الفاظ واضح ہیں۔ اور
 صلاح نیک۔ مگر بد قسمتی سے اس پر عمل نہیں کیا جاسکتا ہے
 مضبوط بازوؤں والا پرندہ تو سمندر پار کر سکتا ہے۔ مگر بے بال
 و پر پرندہ اس کے سوا اور کیا کر سکتا ہے کہ زمین ہی پر رہے
 اور پکڑا جائے؟"

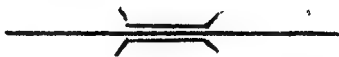
وحشی نے جواب دیا۔ "تین سو بچ غروب ہوئیں تو۔ گورا
 لڑکا اسی راستے آئے۔ اور اپنے ساتھ پرانے سروار کے

بیٹے ہیری کو بھی لائے۔ اس عرصے میں اپنی زبان بند رکھنے
انداز گفتگو تو کچھ اور تھا لیکن میں اس کی اہمیت کو سمجھتا
تھا۔ چنانچہ میں نے اسے یقین دلایا کہ اس نصیحت پر عمل
کیا جائے گا۔ اس کے بعد میں خیالات میں غرق خاموشی
سے آگے بڑھ گیا ہ

اس وحشی کی تنبیہ نے اگرچہ خطرے کو اور بھی نمایاں اور
واضح کر دیا تھا۔ تاہم میں کسی قدر خوش تھا۔ کیوں کہ اب معلوم ہوا
تھا کہ یہاں کم سے کم ایک اور وفادار دوست تو ایسا ہے
جو اپنے پرانے سروار کے بچوں کی خاطر خطرے میں پڑنے
کو آمادہ ہے۔ اس نے کیا تجویز ہمارے بچانے کو سوچی تھی
میں نہ پوچھ سکا۔ تمام معاملے پر انہیں سرفور غور کرنے کے بعد میں
اس نتیجہ پر پہنچا کہ ٹھیکہ کو قابو کر لینے کی تجویز کے متعلق ایوا کی
راے ضرور لینی چاہئے ہ

اسی خیال سے دوسرے دن صبح کے وقت میں نے کچھ
بہانہ بنایا۔ اور ایوا کو اس کے بھائی سے علیحدہ کر کے سیر کو
لے گیا۔ ہم چپ چاپ برابر برابر چلتے رہے۔ اور درختوں
کے اس جھنڈ کو روانہ ہو گئے جو پانی کے قلعے کی طرف

جاتا تھا۔ وہاں تقریباً اسی مقام پر جہاں میں نے اسے پہلے
 پہل دیکھا تھا وہ مڑی اور میرا چہرہ دیکھنے لگی۔
 بولی: ”ٹک کیا بات ہے۔ تمہارے انداز سے
 معلوم ہوتا ہے کہ کوئی بڑی خبر سننا چاہتے ہو؟“
 میں نے کہا: ”میں موجودہ خبر سے بدتر خبر نہیں سننا
 سکتا۔ لیکن تمہیں اس کے مقابلے کے لئے جرات سے
 کام لینا چاہیے؟“



انجیم

نئی تنبیہ

اس یادگار صبح کو گزرے۔ کئی برس ہو چکے ہیں مگر میں
 کبھی نہیں بھول سکتا کہ اس روز ایو کیسی شجاع نظر آ رہی تھی۔
 اور اس کے چہرے سے کیسا استقلال نظر آ رہا تھا؟
 اس نے خندہ پیشانی سے کہا: "ڈک گھبراؤ مت۔ جو
 بات ہے سچ سچ بتا دو۔ بدترین بات کا معلوم ہو جانا ہمیشہ
 بہتر ہو کرتا ہے۔ میرا خیال ہے۔ وہی پرانی داستان ہو گی۔
 میں نے جواب دیا: "ہاں وہی ہے۔ گراب اس کا ایک

نیا باب شروع ہوا ہے۔ ٹیکاکے تاب ہوا جا رہا ہے؟
اس نے جواب دیا: اس میں کوئی ایسی نئی بات تو معلوم
نہیں ہوتی؟

میں نے کہا: ایو اسنو وہ اب زیادہ عرصہ انتظار نہ کرے گا
چپ چاپ بیٹھ رہنے سے گزر نہ ہو گا۔ ایک خوشخوار لڑائی
کا ہونا لازمی ہے۔ اور۔ اور۔۔۔

”ہاں کہو۔ تمہارا مطلب یہ ہے کہ وہ ہمیں مار ڈالے گا
افسوس صرف اس بات کا ہے کہ ہمارے ساتھ تم بھی
دھڑلے گئے ہو؟“

میں نے کہا: مجھے اپنا خیال تو نہیں ہے۔ مجھے تو تمہارا
اور میری کا خیال آرہا تھا۔ ایو اوجھو اب کچھ نہ کچھ کئے بغیر
چارہ نہیں ہے؟“

یہ کہہ کر میں نے اسے ٹیکاکا تمام قصہ سنایا؟
ساتھ ہی کہا: ”ایک ہفتہ تو گزر چکا۔ صرف چند روز
باقی رہ گئے ہیں۔ میری رائے یہ ہے کہ ڈٹ کر اس کا
مقابلہ کیا جائے۔ یعنی یہ تو مجھ سے نہیں ہو سکتا کہ وہ جو جی چاہے
کرتار ہے اور میں ہاتھ پر ہاتھ دھڑے بیٹھا رہوں؟“

اس نے پوچھا : ”مگر ہم کر کیا سکتے ہیں؟ ہم تو بالکل اس کے
بس میں ہیں؟“

میں نے کہا : ”میری رائے میں مجھے ایک بڑی اچھی تجویز
سوچنی ہے۔ اور اسی کے بتانے کو میں تمہیں آج یہاں تنہا لایا
ہوں۔ تم نے کہا تھا کہ۔ اہل جزیرہ لٹیکا کو پسند نہیں کرتے ہیں۔“
مگر اس سے بے حد ڈرتے جو ہیں۔ اس کے علاوہ وہ
بچے طبقے کے کئی لوگ اس کے شریک حال ہیں۔“

”لیکن اگر ان کا کوئی سردار نہ رہے۔ تو غالباً وہ کچھ نہ
کر سکیں؟“

لڑکی نے جلدی سے میری طرف دیکھا۔ اس کی آنکھیں جوش
سے چمک رہی تھیں۔ اور اس کے سرخ رخساروں پر ایک
غیر معمولی رنگ نظر آ رہا تھا۔

اس نے جلدی سے کہا : ”کہو ڈک کیا بات ہے۔ ایسا
معلوم ہوتا ہے تم نے کوئی تجویز سوچی ہے۔ اور جہاں تک
میں اندازہ لگا سکتی ہوں۔ بڑی خطرناک تجویز ہے۔“
ہاں ہے تو بڑے حوصلے کا کام مگر جانتی ہو کہ خطرناک امراض
میں خطرناک علاج ہی کی ضرورت ہو کر فی ہے؟“

میں نے اسے اپنی تجویز بتائی کہ میں چاہتا ہوں کسی طرح سردار کو پھانس کر قابو میں کر لیا جائے۔ اور پھر یہاں کے باشندوں سے اس کی رہائی کا معاملہ لیئے کیا جائے گا :

وہ بڑے غور سے سمجھتی رہی، مگر اس کی نظروں سے مجھے

معلوم ہو گیا۔ کہ تجویز اس سے پسند نہیں آئی۔

میں نے کہا ”تمہیں یہ خیال پسند نہیں ہے؟“ اس نے اپنا سر ہلایا۔ اور بڑے افسوس ناک لہجے میں کہا ”بڑک یوں کہاں ہو سکتا ہے۔ سب سے اول تو یہ خطرہ ہے کہ شاید اس کوشش میں تم مارے جاؤ۔ اور میں تمام عمر تمہیں اس کی اجازت دینے پر اپنے آپ کو ملاست کرتی رہوں۔ پھر یہ دڑ ہے کہ اگر تم کامیاب بھی ہو جاؤ تو شاید یہاں کے باشندے طرفین کی حمایت کریں اور خانہ جنگی شروع ہو جائے۔ تمہیں معلوم نہیں کہ ایک دفعہ بھڑک اٹھتے ہیں تو یہ لوگ کیسے خوف ناک ہو جاتے ہیں۔ پھر ڈک میرے آبا جان کو ان لوگوں سے بڑی الفت تھی۔ اور اس کی اولاد کے لئے مناسب نہیں معلوم ہوتا کہ ان کو تباہ و برباد کر دیا جائے“ :

”لیکن آخر ہمیں اپنے آپ کو بچانے کا حق بھی تو حاصل

ہے“

ہے تو سہی۔ مگر اس کا یہ طریق تو نہیں۔ کہ دوسروں کو مصیبت میں مبتلا کیا جائے۔ اس کا صرف ایک ہی حل ہے۔ کہ خزانہ سے دے ڈالنا چاہئے“

اس پر میں نے بگڑ کر مخالفت شروع کر دی۔ لیکن رٹا کی اسی طرح اپنے خیالات کا اظہار کرتی رہی۔ ڈک جو شش میں آنے سے کیا حاصل؟ ہم نے اگر اب بھی انکار کیا۔ تو نتیجہ یہ ہو گا کہ۔ پہلے وہ ہمیں مار ڈالے گا۔ اور پھر ہمارا کام تمام کر دے گا۔ لیکن اگر ہم نے خزانہ دے ڈالا تو شاید وہ ہمیں کئی گریز یا امریکن جہاز پر رخصت ہونے کی اجازت دے دے۔ میں نے کہا: ہاں اسی لئے تو جانے دے گا کہ ہم اپنی داستان جہاز رانوں کو سناتے پھریں۔ کیسی باتیں کر رہی ہو۔ ایوا۔ تمہیں صاف معلوم نہیں ہوتا۔ کہ خزانہ قابو میں کرتے ہی اسے سب سے بڑی فکر یہ ہو گی۔ کہ کسی طرح ہم لوگوں کو لگا لے۔ بس اب تو اس کے سوا چارہ نہیں رہا۔ کہ ہم اسے مار ڈالیں۔ ہم نے اس کی جان نہ لی تو وہ ہم کو مار ڈالے گا۔

اس امر پر جو اظہر من الشمس تھا۔ بحث کرانے یا اسے نمایاں کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ رٹ کی کوخود واضح طور پر معلوم تھا کہ آخر کیا ہو کر رہنا ہے۔ مگر وہ بڑی رحم دل تھی۔ اور اس کا جی نہ چاہتا تھا کہ خود جنگ و جدل کا باعث بنے۔

آخر کار مجھ سے یہ وعدہ کر کے کمیری رائے لئے بینر وہ کچھ نہ کرے گی۔ وہ اپنی جھونپڑی کو واپس چلی گئی۔ اور میں پانی کے قطعے کے قریب ٹھٹھا رہا اور اس سمجھ کا حل سوچتا رہا۔ اب تک میری ہر تجویز بے کار ثابت ہوئی تھی اور اس کے سوا چارہ نہ رہا تھا۔ کہ اب اس میں سوسٹر کے بوڑھے خادم کی ترکیب پر بھروسہ رکھوں۔ وہ کیا کچھ کر سکتا ہے۔ یہ میری سمجھ میں نہ آتا تھا چنانچہ میں نہایت متفکر وہاں سے گاؤں کی طرف لوٹ آیا۔

لیکن اپنے جھونپڑے کے چبوترے پر آرام کر رہا تھا مجھے آتے دیکھ کر اس نے مجھے اپنے پاس بلا لیا۔
ہیبت ناک طریق سے دانت نکال کر پوچھنے لگا۔

سفید لڑکے - دن گنتا؟

میں نے جھلا کر کہاں؟ ہاں؟

”سفید لڑکے! ابھی تک کوئی خبر نہیں۔ اچھا بات نہیں؟“

میں نے جواب دیا ”مجھے ابھی تک کچھ معلوم نہیں ہوا۔ شاید تمہیں غلطی ہوئی۔ خزانہ موجود ہی نہ ہوگا؟ یہ سن کر اس

بد معاش نے قابلِ نفرت طریق پر ایک قہقہہ لگایا؟
 بولا ”لیکھا غلطی نہیں کرتا۔ سفید لڑکا شاید غلطی کرتا۔“

سفید لڑکے کے لئے ”بری بات“؟

اب ان الفاظ کے معنی سمجھنے میں کیا غلطی ہو سکتی تھی۔

یہ پاجی جتنے صاف الفاظ میں کہہ سکتا تھا کہہ رہا تھا۔ کہ اگر میں نے اس کی نشان پر عمل نہ کیا تو زیادہ عرصہ زندہ نہ رہ سکوں گا۔ اب بے دے دے کر صرف ایک امید باقی رہ گئی ہے اگرچہ اس میں بھی کامیابی کی کچھ توقع نظر نہ آتی تھی تاہم میں مایوس نہ ہوا۔

مسٹر سلوسٹر کے پرانے نوکر سے غیر متوقع طور پر ملاقات

ہوئے تین روز گزرے تھے کہ میں نے شام کے وقت ہیری سے اس کا ذکر کیا۔ اس نے کہا ”وہ ضرور مونا ہو گا۔ اس

نے دوسرے وحشیوں سے اس معاملے کا حال سن لیا ہوگا۔
مگر خدا معلوم وہ ہماری ادا کیوں کر کرے گا؟

میری تو ہمیں دریافت کرنا ہے۔ مگر اس معاملہ میں بڑی احتیاط برتنی چاہیے۔ شاید لڑیکا خفیہ طور پر ہماری نگرانی کروا رہا ہو۔ مناسب ہے کہ ہم مولو لو کی جمبو نیٹری کے باہر ہی اس سے ملیں۔ خوش قسمتی سے رات بھی اندھیری ہوگی۔ ہاں یہ تو بتاؤ یہ شخص مولو لو قابل اعتماد بھی ہے؟

لڑکے نے فوراً جواب دیا: ہاں اسے میرے باپ سے بہت الفت تھی۔ وہ میرے اور ایوا کے لئے سب کچھ کر گزرنے کو آمادہ ہو گا، لیکن ساتھ ہی ٹھنڈی سانس لے کر کہا: مگر اس مصیبت میں وہ ہماری کیا ادا کر سکے گا؟
”وہ مگر اس نے کچھ نہ کچھ سوچا ہی ہوگا۔ ورنہ کیوں کہتے ہیں کہ وہ کو بلاتا۔ ملاقات کے لئے سب سے موزوں وقت کو بتاتا ہوگا؟“

میرے خیال میں دس بجے رات کے پچھلے
اجنبی بات۔ پھر میں اسی وقت باہر چلا جاتا ہوں۔ کہ
کسی کو کسی قسم کا شبہ نہ ہونے پائے۔ دوسری طرف کا چکر

کھاٹ کر مونہ لو کے مکان پر پہنچوں گا۔ بہتر ہو۔ کہ تم اتنے میں
تمام معاملہ ایوا کو بتا دو۔ ورنہ وہ پریشان رہے گی۔ یاد رکھنا
بچے ملنا ہے اور خیال رکھنا۔ کہ کوئی پیچھا نہ کرے۔ بڑا خطرناک
کھیل کھیل رہے ہو پٹ

اپنے خیال سے نہیں۔ تو ڈک تمہارے خیال سے میں
بہت محتاط رہوں گا۔ مجھے تو بعض اوقات خیال آتا ہے کہ
ٹھیکہ جو کچھ معلوم کرنا چاہتا ہے۔ تمہاری خاطر اس کو بتا
دوں۔ اپنے ساتھ تمہیں بھی اس مصیبت میں کھینچ لیتا مجھے مناسب
نہیں معلوم ہوتا پٹ

میں نے کہا کیسی فضول باتیں کرتے ہو۔ انہیں اپنے دل سے
نکال ڈالو۔ یہ شخص حماقت ہے۔ ایک دفعہ لٹیکہ کو خزانہ
مل گیا۔ تو پھر وہ تمہیں کیوں زندہ چھوڑنے لگا۔ اپنے آپ
کو محفوظ کرنے کے لئے وہ تم سے غلطی حاصل کرنا چاہے گا
ہیری اب نوہم تینوں ایک ہی ناؤ پر سوار ہیں۔ اور اب
چاہے ممکن بھی ہو میں اترنا گوارا نہ کروں گا۔
ایک مرتبہ تم نے اور ایوا نے میری جان بچائی ہے
اور اس احسان کو میں کبھی فراموش نہیں کر سکتا پٹ

میری نے بڑے تپاک سے میرا ہاتھ دبا یا اور کہا :
 ڈک تم بڑے نیک ہو۔ ہماری اب چاہے کچھ ہی حالت
 ہو۔ مگر مجھے امید ہے کہ تم سلامت بچ جاؤ گے۔
 مجھے یہ بات کسی صورت میں بھی ممکن نظر نہ آتی تھی لیکن
 میں نے خندہ پیشانی سے جواب دیا : نہیں۔ بڑھیا
 مونو لو ضرور ہم سب کے فرار کا کوئی طریق نکالے گا۔
 یہ کہہ کر میں اس کے پاس سے رخصت ہو گیا۔ اور
 بظاہر بلا مقصد ٹھکتا ہوا دور نکل گیا۔ آخر درختوں کے جمعہ
 کے پاس پہنچ کر میں چھپ کر بیٹھ رہا۔ اور انتظار کرنے لگا
 رقت آئے۔ تو مونو لو کی جھونپڑی کو روانہ ہوا۔
 ہمارا خیال صحیح تھا کہ خوش قسمتی سے رات تاریک ہے
 لیکن میں پھر بھی بڑی احتیاط سے چکر کاٹتا ہوا روانہ ہوا
 بڑی احتیاط سے چھپتا چھپتا دبے پاؤں جا رہا تھا۔ بار بار
 سقم جاتا۔ اور سننے لگتا کہ کسی قسم کی آواز تو نہیں آرہی
 جہاں تک میرا خیال ہے۔ کسی نے میرا پیچھا نہ کیا تھا۔
 اور میں کسی شخص سے دوچار ہوئے بغیر مقام امینہ پر
 پہنچ گیا۔ چند منٹ کے بعد میری بھی آن پہنچا۔ مجھے تو نگرانی

کے لئے کھڑا کر دیا اور خود گھٹنوں کے بل جھونپڑی کی دیوار
کی طرف بڑھاؤ

اس تاریک میں مونو لو مجھے کس طرح نظر نہ سکتا تھا۔ لیکن
بہت جلد ہیری کی آواز سنائی دینے لگی۔ وہ ویسی
زبان میں بڑی دبی آواز سے گفتگو کر رہا تھا۔ اس کے بعد
ایک دوسری آواز نے اسے جواب دیا۔ گفتگو خاصی دیر
تک جاری رہی۔ اور اس دوران میں انہیں پھاڑ
پھاڑ کر تاریکی کو گھورتا اور بڑی احتیاط سے ہر آہٹ کو
سننا رہا۔ مجھے یہ خطرہ تھا کہ کہیں ایک سخت ہی دشمن ہم پر
نہ آپڑے گا۔

اتنے میں گفتگو ختم ہو گئی اور میری جان میں جان
آئی۔ اس کے بعد ایسی آواز آئی جیسے کوئی جانور زمین
پر گھسٹ گھسٹ کر چل رہا ہے۔ ذرا سی دیر میں ہیری
نے آکر میری ٹانگ کو جھواؤ۔

ٹولا آؤ۔ جلدی سے اپنی جھونپڑی کو چلیں۔ مونو لو نے
مجھے سب کچھ بتا دیا۔ صانع کرنے کو ذرا سا وقت بھی نہیں
ہے۔ یہ کہتے ہوئے اس کی آواز کانپ رہی تھی۔

اس کو پریشان دیکھ کر میں نے اس سے کوئی سوال
 نہ کیا۔ بلکہ فوراً ہی اس کے پیچھے ہولیا۔ اور تھوڑی دیر
 میں ہم اندھرے میں غائب ہو گئے۔



باب ششم

مونو لو کی تجویز

ایو اہاری واپسی کا انتظار کر رہی تھی۔ ہم اپنے کاپتے اندر داخل ہوئے۔ تو مدھم سے چراغ کی روشنی میں مجھے نظر آیا۔ کہ وہ بڑی سرا سیمہ اور پریشان ہے۔ ہیری کے جہرے پر بھی مروقی چھائی ہوئی تھی۔ بہن نے اس کی واپسی پر ہلکی سی آواز میں اظہار کیا تو اس نے کچھ جواب نہ دیا۔

آخر خود ایو اہی نے اس دہشت انگیز سکوت کو توڑا۔ پوچھنے لگی۔ ”ہیری تم مونو لو سے مل لے؟“ ہیری نے

اثبات میں سرٹا دیا ہے
 اُس نے پر سکون آواز میں کہا: ”مونو لو نے تمہیں ڈاڈیا
 ہے؟ کیا کہتا تھا؟“
 رٹ کے کئی آنکھیں اشک آلود تھیں۔ مگر وہ بڑا جری تھا
 جواب دینے سے پہلے اس نے اپنی حالت درست کر لی ہے
 آخر کار اس نے جواب دیا: ”مونو لو نے لٹیکا کی تجویز سن لی
 ہے۔ ایوا مجھے یہ بات تم سے کہنے کا حوصلہ نہیں پڑتا ہے“
 اس کی بہن نے بڑی ہمت سے کہا: ”ہیری مردہ بنو نہ یا
 سے زیادہ ہی کر سکتا ہے نہ کہ ہمیں مار ڈالے۔ یہ ہمیں پہلے ہی
 سے معلوم ہے۔ کب اس کا ارادہ ہے؟“
 آج سے تین روز بعد ہم اس کی جھونپڑی میں قید کر دے
 جائیں گے۔ پھر اگر ہم نے اس کے سوالوں کا جواب نہ دیا تو
 وہ ڈک کو مار ڈالے گا۔ اس کے بعد اس کا ارادہ ہے کہ تم
 سے دریافت کرے۔ اور اگر تم بھی انکار کرو۔ تو مجھے ہلاک کر
 ڈالے گا“

ایوا کے رخسار پہلے تو تنہا اٹھے لیکن پھر ہونا ب ہو گیا
 وہ پیلی پڑ گئی اور کانپنے لگی۔ آخر اپنے آپ کو سنبھالا۔ اور

ہلکے سے کہا ”مولو لو کو اس بات کا کیا علم ہو سکتا ہے؟ ہمیں
ڈرانے کے لئے جو افواہیں مشہور کی جا رہی ہیں وہی اس نے
سن لی ہوں گی۔

میں نے اسے سچ میں ٹوک یا اور کہا میرے خیال میں اس
نے جو کچھ کہا ہے درست ہے۔ لٹیکا بڑا بے رحم وحشی ہے وہ ہم
لوگوں سے قطعی اس قسم کا سلوک کرے گا۔ مجھے تو اس بات پر تعجب
ہے کہ وہ اب تک کیوں چپ رہا ہے۔ لیکن یہ تو بتاؤ مولو لو نے
صرف خطرہ ہی بتایا یا اس سے بچنے کا کوئی طریق بھی تجویز کیا؟

ہیری نے کہا جب تم اس کی تجویز سن لو گے تو تب تمہیں
یقین آئے گا۔ کہ واقعی سردار اپنے ارادے پر تلا بیٹھا ہے
میرے قریب آ جاؤ۔ آ جا جان کہا کرتے تھے ”دیوار ہم گوش دار“
ہم دونوں ہیری کے دونوں طرف فرش پر بیٹھ گئے اور وہ

سرگوشیوں میں مولو لو سے اپنی ملاقات کا حال سننے لگا۔
اس نے کہا ”میں سب سے پہلے یہ بات تمہارے ذہن
نشین کرانا چاہتا ہوں کہ مولو لو خود بہت ڈرا ہوا ہے۔ اور ہمیں
جو کچھ بھی کرنا ہو فوراً کر ڈالنا چاہئے۔ کیونکہ ایک دو روز کے بعد
سب کچھ بے سود ہو گا۔“

میں نے کہا تجویز سلوم ہو جائے تو پھر فیصلہ کرنے میں کیا
دیر لگے گی؟

اس نے کہا: "تو سنو۔ اس جزیرے کے جنوب مشرق میں
کوئی پچاس میل دور ایک اور جزیرہ ہے۔ وہاں فلسطین نامی
ایک سوداگر رہتا ہے۔ وہ بڑا نیک شخص ہے اور والد
مرحوم کا بڑا دوست بھی تھا۔ وہ بڑا ذی اثر شخص ہے۔
اور باشندے اس کی حکم عدولی کی جرات نہیں کر سکتے۔ اگر
ہم کسی طرح اس کے پاس پہنچ جائیں۔ تو لٹیکاکیر پٹینارہ جاکر
میں نے غور کرتے ہوئے کہا۔ کہے جاؤ۔ غالباً مونو لو کی
مراد اسی بات سے تھی۔ جب اس نے کہا تھا کہ پرند اپنے
بازو پھیلاتا ہے۔ اور اڑ جاتا ہے۔ مگر سوال تو یہ ہے کہ پر
کہاں سے آئیں؟"

مونو لو خود انتظام کر لے گا۔ اس کے پاس ایک چھوٹی سی
کشتی ہے۔ جس میں ہم سب آرام سے آسکیں گے۔ اور وہ
خود ہمارے ہمراہ چلنے کے لئے آمادہ ہے۔ چند سال
ہوئے اس نے کئی مرتبہ یہ سفر کیا تھا؟
میں نے کہا۔ ساکت سمندر میں پچاس میل کا سفر تو

کوئی بڑی بات نہیں۔ ننھی سی کشتی میں بارام طے ہو سکتا ہے
 ایوا بڑا اچھا موقع ہاتھ آیا ہے اسے کھونا نہیں چاہئے۔
 اس نے پوچھا: ”اور مونو لو کا کیا حشر ہو گا؟“ اس پر مہری
 نے اس کی بات کاٹ کر کہا: ”اس کا انتظام ہم کر لیں گے مسٹر
 غنیمت خود اس بات کا بندوبست کر دیں گے کہ اسے ضرر نہ
 پہنچے۔“ اُدکھو ایوا۔ اب طرح طرح کے اعتراض کرنا حماقت
 ہے۔ اس کے سوا چارہ نہیں کہ یا ہم چلے جائیں یا یہیں ٹھہریں
 اور مرجائیں۔ کیوں ٹھیک کہتا ہوں نہ ڈرک؟“
 میں نے جواب دیا: ”ہاں تم نے تو دریا کوزے میں
 بند کر دیا۔“

ایوا نے پوچھا: ”اور چلنا کب ہو گا؟“
 ”کل رات ایک دن اور ٹھہر سکتے تھے۔ مگر مونو لو کہتا ہے
 جس معاملہ میں ٹھیکا کا تعلق ہو اس میں ذرا سی بھی تاخیر خطرے
 سے خالی نہیں۔ میری اپنی رائے بھی یہی ہے۔
 میں نے کہا: ”دوران سفر میں اگر کوئی حادثہ پیش آگیا
 تو پانی اور دوسری چیزوں کی ضرورت ہو گی۔“
 مونو لو نے اس کا انتظام کر لینے کا بھی وعدہ کیا ہے۔

ہیں تو اب صرف اتنا کام کرنا ہے کہ آبا جان کے خزانے کو اکٹھا کر کشتی میں لے جائیں۔ میں نے مولو نو سے کہہ دیا ہے کہ کب اپنی کشتی لائے۔ اب اب خوش ہو جاؤ۔ چومیں گھٹنے سے کم عرصہ ہم بالکل خطرے سے باہر ہو جائیں گے۔ فحلمی پانے کی امید نے لڑکے کے تمام پہلے خطرات دور کر دیئے تھے۔ اس کا چہرہ روشن اور بشاش تھا۔ اور اس کی آواز میں مسرت کی گونج سی تھی۔ میں نے بھی اس کے اس یقین کو پختہ کرنا چاہا۔ کہ اب خطرات گزر گئے لیکن مجھے دل میں بہت شبہ تھا۔ ادھر ایو کو بھی بجائی کی امید پر کچھ زیادہ اعتماد نہ تھا۔ یہ تو ظاہر تھا کہ مولو نو حکمتی اور ہوشیار شخص ہے لیکن جو ہم درپیش تھی۔ یہ بھی کچھ کم نازک اور خطرناک نہ تھی۔ اور ذرا سی غلطی سے تمام منصوبہ خاک میں مل سکتا تھا۔ اگر کسی کو ذرا سا شبہ بھی پیدا ہو گیا۔ تو مجھے یقین تھا کہ ہماری تجویز چھوٹنے پھٹنے سے پیشتر ہی خاک میں مل جائے گی۔ اور ایک ذرا سا وقت اسے خاک میں ملانے کے لئے کافی ہو گا۔

اس وقت سے اب تک میں نے کئی مرتبہ اپنے فرار سے پیشتر کے واقعات کو خیال ہی خیال میں دہرایا ہے۔ ہمیری اتنا بے تاب سا ہو رہا تھا کہ میں نے اسے ہماری کیا بہانہ کر کے گھر کے اندر ہی رہنے کا مشورہ دیا۔ خوش قسمتی سے ایوا پر بھروسہ کیا جاسکتا تھا۔ اس نے اپنے جذبات کو قابو رکھا اور اپنے روزمرہ فرایض ایسے اطمینان سے انجام دیتی رہی گویا کوئی بڑا واقعہ نہ ہونے والا تھا۔

اس دوران میں میری کیفیت یہ تھی۔ جیسے انگاروں کے بستر پر بیٹھا ہوں۔ دوسرے دن الصبح سردار نے مجھے بلوایا۔ اور اتفاقاً یہ یادداشتہ تمام دن مجھے اپنے ساتھ رکھا پہلے تو میں یہ سمجھا کہ سردار کو ہماری تجویز کا علم ہو گیا ہے چنانچہ میری یہ حالت ہو گئی کہ گھٹنے کا پھینکے۔ لیکن رفتہ رفتہ بات چیت سے میرا یہ شبہ رفع ہو گیا۔ لیکن یہ مجھے صاف معلوم ہو رہا تھا کہ وہ مجھ سے کوئی خاص بات کہنا چاہتا ہے۔

شام کے وقت اس نے مسٹر سلوسٹر کے خزانہ کا ذکر چھیڑا اور مجھ سے دریافت کیا کہ اس کا کچھ حال معلوم کر لیا یا نہیں۔

میں نے کہا۔ ”نہیں“ اس پر اس نے بڑا خوف ناک سامنا بنایا۔ یہ گویا اپنی طرف سے مسکرایا تھا۔ ساتھ ہی مجھے تنبیہ کی کہ مہلت کا وقت تمام ہوا چاہتا ہے :

بد معاش بولا۔ ”سفید رڑکے دو اور دن یا درکھو“
میں نے بظاہر نہایت اطمینان سے جواب دینے کی کوشش کی۔ ”بھلا میں کیسے بھول سکتا ہوں۔ مگر میں ابھی مایوس نہیں ہوا مہلت کا وقت ختم ہونے تک خفیہ جگہ کا پتہ ضرور لگا لوں گا۔ آپ بہت بے صبر ہوئے جا رہے ہیں :
اس نے بڑے اشتیاق سے چلا کر کہا۔ ”سفید رڑکے پتہ لگاؤ۔ پھر تم بڑا میرا اپنے ملک میں سردار“

اس پر میں نے کہا۔ ”تو پھر مجھے دو ایک دن کی اور مہلت دیجئے“ لیکن اس پر اس کا چہرہ غصے سے تھمتھاتا اٹھا اور اس نے بڑی تندہ سے میرے ذہن نشین کرایا۔ کہ معمرہ سیعاد سے ایک گھنٹہ زیادہ نہیں دیا جاسکتا :

شام کے کوئی سات بجے کے قریب میں نے بشکل اس سے اپنا پیچھا چھڑایا۔ اور فوراً ایوا کی جھونپڑی کی طرف چلا۔ کیونکہ ہم نے مونولو سے ملاقات کرنے کے لئے رات کے دس

بچے کا وقت قرار دے رکھا تھا۔ ایوا میرے تمام دن غائب رہنے کی وجہ سے بڑی پریشان تھی۔ اور ہیری تو اس قدر مضطرب ہو رہا تھا۔ کہ جوں ہی کہ میں اندر داخل ہوا۔ اس نے پوچھا ”ڈک کیا بات ہے۔ اسے کہیں پتہ تو نہیں چل گیا؟“ میں نے کہا ”نہیں نہیں۔ تم مطمئن رہو۔ وہ سمجھے بیٹھا ہے کہ ہم بالکل اس کے قابو میں ہیں۔ اس نے ابھی ابھی مجھ سے کہا۔ کہ خزانہ کا پتہ لگا کر نہ بتایا۔ تو دو دن سے زیادہ زندہ نہ رہنے پاؤ گے۔ بڑا دلچسپ دوست واقع ہوا ہے۔ ایوا تم اتنی چپ چپ کیوں ہو؟ ہنسو بولو۔ چند گھنٹوں کی بات ہے۔ اس کے بدہم اس بد معاش کے چنگل سے آزاد ہو جائیں گے۔“

ہیری نے چلا کر کہا ”بس جی تو یہ چاہتا ہے کہ اس کم نعت کو گولی کا نشانہ بنادوں۔ قطعی اس حشر کا مستحق ہے“ میں بھی دل سے ہیری کے اس خیال سے متفق تھا۔
 قرار یہ پایا تھا کہ مرحوم مسٹر سلوسٹر کے خزانے اور ایک تنوار کے سوا جسے ہیری نے اپنے باپ کی وفات پر کہیں چھپا دیا تھا۔ باقی سب کچھ یہیں چھوڑ دیا جائے۔

میری رائے میں تلوار ساتھ لیجانے کی بھی کوئی خاص ضرورت
 نہ تھی۔ لیکن چونکہ میری مصرتھا۔ اس لئے میں نے اس کی
 مخالفت نہ کی۔ یہ معلوم ہو چکا تھا۔ کہ مونو لو کے پاس ایک
 ہندوؤں کو کچھ کارتوس ہیں۔ اور وہ انہیں ساتھ لے کر آئیگا۔
 انتظار کا وقت بڑی مصیبت سے گھڑیاں گن گن کر ختم
 ہوا۔ تمام وقت طرح طرح کے خیالات نے ہمیں پریشان
 رکھا۔ بار بار یہ فکر ہوئی۔ کہ تمام معاملہ کھل گیا ہے۔ اور بس اب
 یہاں کے دشمن دیسیوں نے آکر ہماری جھونپڑی کو آکر گھیرا۔
 میری کوئی بیس مرتبہ دروازہ پر گیا ہوگا۔ ہر دفعہ جا کر
 بڑی احتیاط سے باہر جھانکتا۔ اور دیکھتا۔ کہ باہر میدان خالی
 اور ویران پڑا ہے۔ لیکن اُمید و ہم کی کیفیت نے ہمارے
 رماغ میں ایک طوفان مچا رکھا تھا۔ اور آخر جب بھاگنے
 کا وقت آ ہی پہنچا تو ہماری جان میں جان آئی پڑ
 بات یوں گھمیری تھی۔ کہ ایوانو بیدھی کشتی پر پہنچ جائے
 اور میری اور میں خزانہ نکالیں۔ جو ساحل سے تھوڑے ہی فاصلے
 پر دفن تھا۔ چنانچہ پہلے تو لڑکے چپکے سے نکل کر روانہ ہو گئی
 اور پھر ہم دونوں چوری چھپے جھونپڑی سے باہر نکلے۔

ہم جلد جلد گر بڑی احتیاط سے جا رہے تھے۔ ذرا سیڑی
 میں ساحل پر جا پہنچے۔ اس وقت اتفاق سے میں نے مڑا
 کر جو دیکھا تو درختوں میں سے دو چمکدار آنکھیں ہمیں گھور
 رہی تھیں۔ میری جان ہی تو نکل گئی۔ سمجھ گیا۔ کہ سردار نے
 اس شخص کو ہمارے نگرانی کے لئے مقرر کر رکھا ہے۔ اس
 نے اب جا کر سردار کو اس واقعہ کی اطلاع دی۔ اور کوئی
 مصیبت آئی۔ لیکن میں نے ہیری سے اس کا کچھ ذکر نہ کیا
 بس اسے عجلت سے کام لینے ہی کی تاکید کرتا رہا۔



ہفتم باب

کشتی اور مکرنا پیداکنار

بڑی خیریت یہ گزری کہ - ہیری کو وہ ننھا سا غار بہت اچھی طرح
یاد تھا جس میں خزانہ رکھا ہوا تھا - چنانچہ زمین کے دو ٹھیلے نکال لینے
میں زیادہ وقت صرف نہ ہوا۔

ایو اپنے ہی سے کشتی میں پہنچ چکی تھی - اب ہم دونوں بھی ایک
ایک تھیلہ اٹھا جلدی جلدی ساحل کے ساتھ ساتھ روانہ ہوئے۔
میں نے بڑی پریشانی کے عالم میں کہا: "جلدی چلو؟ ہیری جلدی
چلو۔ جب تک ہم سمندر میں دور تک نہ کل جائیں تب تک اپنے آپ
کو خطرے سے باہر نہیں سمجھنا چاہئے۔"

میرے ساتھی نے پوچھا: "کیا بات ہے۔" "وہ کس بات سے
ڈر رہے ہو؟"

جواب دینے کی کچھ ضرورت باقی نہ رہی - میں بڑی دیر سے

آہٹ لے رہا تھا۔ اور سمجھے بیٹھا تھا کہ جہاں کوئی آواز آئی۔ اس کے یہ معنی ہوں گے کہ ہمارے فزار کا راز پشت از بام ہو گیا۔ اب ایک بلند آواز ایسی وحشیانہ چیخ سنائی دی۔ جس سے بہاؤروں کے دل بھی دہل سکتے تھے۔ ساتھ ہی کھجور کے درختوں کے جھنڈ میں سے بیس چکیس سیاہ فام وحشی یا ہنر گل آئے جو بڑی تیزی سے بھاگتے ہوئے ہماری طرف آ رہے تھے۔ میں نے اپنے ساتھی کو پھر تیزی سے قدم اٹھانے پر اکسایا:

میں نے کہا: ”وہ ہمارا تعاقب کر رہے ہیں۔ ہم پکڑے گئے تو بس قصہ ہی تمام ہے۔“

پہلی نے منہ سے کچھ نہ کہا۔ مگر سر ہلا دیا۔ اب ہم دونوں پہلو بہ پہلو وہ ہیبت ناک دوڑ دوڑ رہے تھے۔ جس میں ہمارے کے معنی فوری اور ظالمانہ موت تھی۔ اب تھوڑا ہی سا فاصلہ باقی رہ گیا تھا۔ لیکن اہل جزیرہ سب کے سب بڑے پیر تیلے مستعد اور تنومند تھے۔ مزید برآں سردار کی خوشنودی حاصل کرنے کی امید نے ان کے پیروں میں پر لگا دئے گئے تھے:

میں نے ٹھیکہ کی آواز سنی۔ اور گو اس کے الفاظ میری سمجھ میں نہ آئے۔ مگر میں نے اس کا مطلب سمجھ لیا کہ وہ کبھی تو اپنے

ساتھیوں کی ہمت بڑھاتا ہے اور کبھی شور مچا کر مہیں دھمکانا
ہے۔ ہم اب تنک اڑے ہوئے جا رہے تھے۔ مگر محنت
ہمارا برا حال کر دیا تھا۔ مہرے گلے میں جیسے کانٹے چبھ رہے تھے
ناک سے خون بہہ رہا تھا۔ آنکھوں میں اس شدت کا درد ہوا تھا
کہ زمین تک مشکل سجھائی دیتی تھی۔ آدھا فاصلہ بھی طے نہ کرنے
پائے ہوں گے۔ کہ اب ہیری نے مجھے تیز دوڑنے پر اکسانا شروع
کیا۔

ایک نخت وہ چلا آیا۔ آہا۔ وہ رہی کشتی۔ بس تین منٹ
کی اور بات ہے۔ پھر اپنے آپ کو سلامت سمجھو۔
لیکن کیا اور تین منٹ تک بھاگتے رہنا ممکن بھی تھا۔
مجھے امید نہ تھی۔ تاہم اس کے ساتھ ہی میں نے ٹھان لی کہ ایک
دفعہ پورے زور سے کوشش کئے بغیر نہ مانوں گا۔
مونو لو کشتی کے بادبان درست کرنے میں مشغول تھا
ایو کشتی کے اندر کھڑی اپنے ہاتھ بلا کر اشارہ کر رہی تھی اچھ اچھ کر کہہ رہی تھی
ہیری جلدی۔ ڈک جلدی اور تیز اور تیز!

اب میں لڑکھڑا رہا تھا۔ میرے گھٹنے کانپ رہے تھے۔ تھیلے
کا بوجھ مجھے پچھلے دیر ہا تھا۔ اور محض شرم و امنگی نہ ہوتی تو میں

کبھی کا اس شمش کو ترک کر چکا تھا۔ ہماری مصیبتوں میں ایک نیا اضافہ یہ ہوا کہ دفعتاً ایک بندوق چھوٹنے کی آواز آئی اور گولی سن سے ہمارے سروں پر سے گزر گئی۔

ہیری نے پر معنی انداز میں کہا: "ٹھیکاً" اور میں سمجھ گیا کہ جزیرہ کا سردار چاہتا ہے کہ زندہ یا مردہ ہم جس طرح اٹھ آسکیں ہمیں حاصل کرے۔ لیکن ہم اب عین کنارے پر پہنچ چکے تھے اور ہمارے پاؤں پانی میں تھے۔ پہنچتے ہی ہم نے فیصلے کشتی میں ڈال دئے اور کشتی کو آگے کو ڈکھیل کر جھٹ اس میں سوار ہو گئے۔

ہیری نے اپنے ہاتھ ہلائے اور چلا کر کہا: "آہا اہا خدا حافظ ٹھیکاً"

اس اثنائ میں وحشیوں نے کئی ٹولیاں بنالی تھیں۔ اور کچھ تو اپنی کشتیاں لینے کو بھاگے جا رہے تھے جو اس مقام سے دو تین میل کے فاصلہ پر تھیں اور کچھ اپنے سردار کے ساتھ ساتھ تھے۔ اور سردار چلا چلا کر ہمیں واپس آنے کو کہہ رہا تھا۔ اس اثنائ میں ہیری نے چٹو سنبھال لیا تھا۔ مونو مونو نے بادبان درست کر دیا تھا اور ہماری کشتی چلنی شروع ہو گئی تھی۔ کہ اتنے میں بندوق کی ایک آواز آئی اور اس کے ساتھ ہی ایک



چیخ سنائی دی۔ یہ دیکھ کر ہمیں بے حد صدمہ اور پریشانی ہوئی کہ ہمارے وحشی رہنما نے اپنے بازو اوپر کو اٹھائے اور دھڑام سے کشتی میں گر پڑا۔

ایک نخت اُدھم سا مچ گیا۔ آدھی درجن حبشیوں نے خوشی کے نعرے لگائے اور ہماری طرف بڑھے۔ اور ایسا معلوم ہونے لگا کہ ہماری تمام کوششیں رائیگاں گئیں۔ لیکن میری نے حوصلہ کیا۔ مجھے تو بادبانوں کا خیال رکھنے کو کہا اور خود مولو مولو کی بندوق اٹھائی اور ٹیکا پر نشانہ باندھ کر نشانہ باندھ کر گھوڑا دبا دیا۔ نشانہ چوک گیا اور فوراً اہل جزیرہ وحشیانہ نعرے لگاتے ہوئے بے دھڑک پانی میں کود پڑے اور ہماری کشتی کی طرف بڑھنے لگے۔

بڑا خطرناک وقت تھا۔ مولو مولو معذور ہوا پڑا تھا۔ اور اب اس پر خفگی ہوئی تھی مگر وہ ایک نخت اٹھی اور بادبان کو سنبھالنے آپہنچی۔ میں نے چپو اٹھا لیا اور کشتی کے اگلے حصہ میں آکر ایک وار سے اس وحشی کی تواضع کی۔ جو سب سے آگے آگے تھا۔

وہ بے ہوش ہو کر پانی میں گر پڑا اور اس کا ایک ساتھی اسے گھیس کر کنارے پر لے گیا لیکن اس سے وہ ذرا ہی سے

ٹھٹھکے اور پھر کوئی آدہ درجن حبشی جنگجو مگر سنبھالے۔ ہماری طرف
 بڑھے۔ مجھے ایسا معلوم ہونے لگا کہ فراسی دیر میں یہ جدوجہد
 تمام ہو جائے گی۔ اور اس کا انجام ہماری گرفتاری یا موت ہو گا۔
 ہیری بندوق کو پھر بھرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ مگر ناکام رہا
 اب اس نے اسے بھر کا خیال چھوڑ دیا اور اسے نالی کی طرف
 پکڑ لیا۔ اور جو حملہ اور بھی آگے آتا۔ اس پر اس کا دستہ برسائے
 لگا۔ اس سے دو تین حملہ آور چکر کر پیچھے ہٹے اور زخمی اور لہو لہا
 کنارے پر پڑے۔

لیکن ہمارا اصل دشمن ایسا کچا نہ تھا کہ وہ لڑکوں سے شکست
 کھانا گوارا کر لیتا۔ اپنے ایک زخمی ساتھی کو ایک طرف ہٹا کر وہ
 بندوق سنبھالے آگے بڑھا۔ ہیری نے اس پر وار کیا۔ مگر نشانہ
 نہ بیٹھا۔ لیکن اس کی کوشش فائدہ مند ہی ثابت ہوئی۔ سردار وار
 سے بچنے کے لئے مڑا ہی تھا کہ میرے ہتھے چڑ گیا۔ میں نے تاک کر
 ایک چپو اس کی کنپٹی پر ایسا رسید کیا کہ پتھر کی طرح پانی کی تہ میں
 بیٹھ گیا۔

دشمنوں نے اذاتفری کی حالت میں غل مچانا شروع کر دیا۔
 اپنے یہوش سردار کے گرد جمع ہو گئے۔ اور اسے بغضات زمین پر سے گئے۔

ہیری نے چلا کر کہا: "جلدی کرو۔ جلدی۔ یہی موقعہ بچ نکلے گا ہے
 اس سے پیشتر کہ وحشی پھر واپس آئیں۔ ہم اپنی جان بچانے کو بڑی
 محنت سے کشتی کھینچتے رہے۔ اگرچہ دقیانوس کی بادبان کی وجہ سے
 بھی ہماری کشتی کی رفتار اچھی خاصی تھی۔ تاہم ہم چیتو بدستور چلا رہے تھے
 ہم دم بدم بڑھتے چلے جا رہے تھے۔ اعضا کی یہ حالت تھی
 کہ گویا لوٹے جا رہے ہیں۔ چونکہ کاپسینہ ایڑی تک بہ رہا تھا
 درود نے ہمیں بے تاب کر رکھا تھا۔ لیکن ہم کو رک جانے کی جرأت
 نہ پڑتی تھی۔ خوب جانتے تھے کہ اب تک کئی کشتیاں ہمارے
 تعاقب میں روانہ ہو چکی ہوں گی۔ تاریکی نے ہمیں بڑی امداد
 پہنچائی اور آخر کار چیتو ہاتھ سے رکھ کر ہم آہٹ لینے لگے۔ پانی میں
 اپنی کشتی کے آواز کے سوا اور کوئی آواز نہ تھی۔ چنانچہ ہم پھر
 آزادی اور سلامتی کے خواب دیکھنے لگے۔

اب ہیری نے اپنی بہن کا ہاتھ بٹایا اور اس بہادر لڑکی
 نے مولو لو کی مرہم پٹی کرنے میں مجھے امداد دی۔ بچارہ بالکل
 بے حس و حرکت پڑا تھا۔ اگرچہ اسے انتہا درجہ کا دکھ ہو رہا
 ہو گا مگر منہ سے اُف تک نہ کرتا تھا۔ جہاں تک میرا خیال ہے گولی
 اس کے پینچھڑوں میں لگی تھی۔ اور اب ہمارا وفادار دوست فقط

چند ایک گھنٹوں کا مہمان تھا:

ہم اس کے سوا اور کیا کر سکتے تھے کہ اس کو پانی دیتے رہیں اور اس کی تپتی ہوئی پیشانی کو ٹھنڈا کرتے رہیں؟

ایوانے اس کا سر اپنی گود میں رکھ لیا۔ میں سمجھ گیا۔

رحمد لڑکی اندھیرے میں خپکے آنسو بہا رہی ہے۔ کیسے نہ بہاتی سونو بونے ہم پر صرف اپنی جان ہی قربان نہ کی تھی بلکہ برسوں بڑی وفاداری سے اس کی خدمت بھی کرتا رہتا تھا؟

آخر رات کی تاریک گھڑیاں مشکل سے تمام ہوئیں اور جب سیدہ سحر بچھوٹا تو زخمی اپنی ہی زبان میں کچھ بولنے لگا۔ میں اس کی باتیں بالکل نہ سمجھ سکا۔ اور خود ایوان کو اس کی دھیمی آواز کی باتیں سمجھنے میں بڑی دقت پیش آئی۔ آخر اس نے اس کا ہاتھ بڑے پیار سے آہستہ سے دبایا۔ ایک لمبی آہ سرد کھینچی اور خاموش ہو گیا۔ پھر اس کا چہرہ راحت کے ایک نہایت دل آویز تبسم سے جھک اٹھا۔ اور اس وقت جب آفتاب کا آتشیں گولہ شہابی افق میں سے ابھر رہا تھا۔ ہماری جان بچانے والا ابدی راحت کی نیند میں غافل ہو گیا۔

ایوانے ہلکے سے کہا غریب گزر گیا اور بڑے احترام سے

اس کا چہرہ ڈھانپ دیا۔
 خوب دن چڑھنے پر ہم نے اس کی نعش کو سمندر کے
 حوالہ کر دیا۔ مگر میں اکہائی کے اس حصے کو زیادہ طول نہیں
 دینا چاہتا۔ مگر اتنا کہنا ضروری سمجھتا ہوں کہ باوجود اپنی تکالیف
 کے دونوں بہن بھائی اپنے غریب مگر بہادر دوست کی موت پر بہت دیر تک
 مونو لو! لہروں کی آغوش میں آرام کرو۔ تم پر خدا کی
 رحمت ہو۔ تمہارا جسم سیاہ تھا مگر تمہارا دل نورانی تھا۔ دنیا کے
 کسی لوگ تمہاری اس شجاعت کے کارنامے کو کبھی اپنے دل
 سے محو نہ ہونے دیں گے۔

اپنے مددگار کی موت نے ہماری توجہ اپنے ذاتی خطرے
 سے ہٹا لی تھی جو کسی طرح سے کچھ کم نہ تھا۔ وسیع سمندر تھا۔
 اور نہتی سی کھلی کشتی جس شخص کو رہنمائی کرنی تھی وہ مرچکا تھا
 ہمیں صرف اتنا معلوم تھا کہ ہمارا راستہ جنوب مشرق کی طرف
 ہے۔ لیکن اس کے سوا ہمیں اور کچھ معلوم نہ تھا۔

ہیری اور اس کی بہن کو اس خطرے کا پورا احساس نہ تھا
 اور میں نے اپنا خوف ان پر ظاہر نہ کیا تھا۔ ہماری نہتی سی کشتی
 بحرناپید اکٹار پر جھکے کھاتی چلی جا رہی تھی۔ اور میں آنکھیں

بھاڑ بھاڑ کر افق کو تک رہا تھا کہ ہماری قلیل غذا کتنے عرصہ تک کام دیکھے گی ؟

غرق ہونے کا اتنا ڈر نہ تھا۔ سمندر ساکن تھا۔ اور مطلع صاف لیکن سورج ہمارے سروں پر چمک رہا تھا اور ہمارا حلق خشک ہو جا رہا تھا۔ شروع شروع میں تو مجھے گوارا نہ ہوا کہ اپنے ساتھیوں کو پانی پینے سے روکوں۔ لیکن جب رفتہ رفتہ سورج ڈوب گیا۔ اور نہ کوئی جہاز نظر آیا نہ زمین تو میں نے انہیں سمجھا دیا اب پانی کو ان بول سمجھ کر اٹھاؤ ؟

ہمیری نے حیران ہو کر پوچھا : کیوں ابھی تو بہت سا باقی موجود ہے ؟

میں نے کہا پھر بھی احتیاط کرنی چاہئے : اگر چہ میں نے کوشش تو کی تھی کہ اس معاملہ کی اہمیت ظاہر نہ ہونے پائے۔ لیکن ہمیری کا چہرہ کہہ رہا تھا کہ وہ سمجھ گیا ہے ؟

باب ہشتم

انجام

جب سورج غروب ہو گیا۔ اور تاریکی نے ہر ایک چیز کو ڈھاپ لیا تو ایوانے پہلی مرتبہ پلک سے پلک ملائی اور سو گئی۔ میں نے ہیری سے کہا کہ بادبان اتار دینا چاہئے۔ وہ پوچھنے لگا کہ اس کی اس کی کیا ضرورت ہے؟ میں نے جواب دیا اس لئے یہ اس لئے کہ ہم کہیں منزل مقصود سے آگے نہ نکل جائیں۔ دیکھو ہیری تم بڑے بہادر ہو۔ اور مصیبت میں دل کو مضبوط رکھنا۔ خوب جانتے ہو۔ اس وقت اسی کی ضرورت ہے۔ ہم بحر جنوبی میں بہے چلے جا رہے ہیں۔ اور اگر ہمیں کنارہ جلدی دکھائی نہ دیا تو یہی سمندر ہماری قبر ہوگا۔ بیچارہ مولو تو راستہ اچھی طرح جانتا تھا۔ چنانچہ اسی وجہ سے اس نے پانی اور خذاک کافی مقدار میں ساتھ نہ لی۔ چنانچہ اب ہم کتنی ہی احتیاط

کریں۔ بہت جلد یہ دونوں چیزیں تمام ہو جائیں گی پھر
 اس نے اپنے کو بھلا کر کہا۔ اور ایو اپجاری ناقول کے مار کر جائیگی
 یا پیاس کے مارے جو اس سے بھی بدتر ہو گا۔ ہم اپنی حالت کے تاریک
 پہلو پر غور کر رہے ہیں۔ یہ حقیقت ہے۔ شاید صبح ہونے تک ہمیں کوئی
 معجزہ نہ نظر آجائے یا کوئی گزرتا ہوا جہاز ہمیں دیکھ لے۔ لیکن ان سب
 باتوں کے باوجود بھی ہمیں برے سے برے انجام کیلئے تیار رہنا چاہیے
 اس نے ذرا سے توقف کے بعد کہا۔ لیکن ہمیں یہ بات ایو اسے
 نہیں کہنی چاہئے۔ ڈک میں اس سے بہت قوی ہوں۔ خوراک اور
 پانی کا میرا حصہ بھی اسے دیدو۔

میں نے کہا۔ ہیری تم بڑے نیک لڑکے ہو۔ اور میں تیار
 دوست ہونے پر ناز کرتا ہوں۔ میرے خیال میں اس ایثار کی ضرورت
 ہی نہ پڑے گی۔ اور اگر پڑی تو ہم دونوں اکٹھے یہ ایثار کریں گے۔
 تمہاری بہن کا خیال ہمارا اولین فرض ہونا چاہئے۔
 ہم نے بادبان نیچا کر دیا اور سب کچھ محفوظ کر کے برابر بیٹھ گئے
 اور لہروں کی ہلکی ہلکی فریاد سننے لگے۔ صبح کے قریب ہیری بھی
 سو گیا۔ میں نے دلی میں خوش ہو کر کہا۔ کہ اچھا ہوا کم از کم تھوڑا
 عرصہ کیلئے تو اسے ان اُمید دہم کے تفکرات سے نجات ملی۔

صبح ہوتے ہی میں نے کھڑے ہو کر بڑی بے چینی سے سمندر پر
چاروں طرف ہر دوڑائی لیکن کسی بادبان یا خشکی کے نشان نے میری
آنکھوں کو شکین نہ پہنچائی۔ پانی کی اس وسیع چادر پر اگر کوئی مصیبت
تھا تو ہماری یہ دقتا نونسی کشتی ہی تھی۔

میری حرکات کی آواز سے ایوا کی آنکھ کھل گئی اور اس نے
پوچھا: ”ڈک ٹم پہنچ گئے؟“ میں نے اپنی پریشانی کو چھپانے کی کوشش
کی۔ اور کہا: ”ابھی نہیں۔ تم اچھی طرح سوئیں؟“

”ہاں۔ میں تو نیند میں سب کچھ بھول گئی تھی۔ ہیری بھی سو رہا ہے۔“
ڈک ٹم تمام رات جاگتے رہے ہو، ”ہاں“ جاگتا ہی رہا ہوں۔ مگر کیا ہوا
ہیری تھوڑی دیر اور سولے۔ اس کے بعد میں آرام کروں گا۔ تم ذرا اچھی طرح
خیال رکھنا اور اگر کنارہ نظر آئے۔ تو مجھے فوراً جگا دینا۔“

وہ ہنس پڑی۔ اس کی ہنسی میرے لئے بڑی تسلی بخش تھی۔ مجھے یقین
ہو گیا کہ اس کو انتہک خطرے کا علم نہیں ہونے پایا ہے۔ وہ جتنی دیر
اس سے لاعلم رہتی۔ اس کے لئے اچھا تھا۔ اس بات کی اہمیت میں
نے ہیری کے بھی ذہن نشین کر دی تھی۔

سورج کو دیکھنے سے جہاں تک معلوم ہوتا تھا اس کے ہوں گے
کہ میں ممکن سے چور چور ہو کر کشتی کے پینڈے میں پڑ کر سو گیب

اور تیسرے پرتگ نیند کے عالم میں پریشان خواب دیکھتا رہا :
 اس دوران میں میری نشتی کا رخ جنوب مشرق کی طرف رکھا
 اور اسکی ہن زمین کے اشتیاق میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر تلکتی رہی۔ مگر اسکی
 یہ کوشش رائیگاں ہی گئی۔ مجھے جاگتے دیکھ کر اس نے مجھ سے پوچھا :
 "ڈک اب تک تو ہمیں جزیرہ پہنچ جانا چاہئے تھا۔ کہیں ہم رات میں
 اسے پچھے ہی تو نہیں چھوڑ آئے؟"

میں نے کہا : "ممکن ہے ایسا ہوا ہو۔ مگر کوئی اندیشہ کی بات
 نہیں۔ اگر ہم اس سے آگے بھی نکل آئے ہیں تو بحر جنوبی میں اور بہت
 جزیرے ہیں۔ لیسکا اب ہمیں کوئی ضرر نہیں پہنچا سکتا۔ دوسری جس جگہ
 بھی پہنچے ہم سے اچھا سلوک ہوگا۔" گو میں نے یہ سب کچھ بڑی
 بے پروائی سے کہا۔ مگر میرے چہرے سے اس کو میری پریشانی کا پتہ
 چل گیا۔ وہ کہنے لگی۔ "ڈک۔ ڈک۔ تم مجھے دھوکا دیر ہے ہو۔ ہمیں کبھی
 ساحل پر پہنچنا نصیب نہ ہوگا۔ ہم مرجائیں گے۔ بھوکے اور پیاسے
 اسی سمندر میں مرجائیں گے۔"

اب حقیقت کو چھپائیگی کوئی ضرورت باقی نہ رہی تھی۔ اس لئے
 میں نے کہا : "ایوا بہادر بنو۔ ہماری جانیں خطرے میں ہیں۔ مگر
 ہمیں ہمت نہ ہارنی چاہئے۔ شاید ہماری کشتی ان بہت سے جزیروں

میں سے کسی ایک پر جا گئے۔ اور جو اس سمندر میں واقع ہیں۔ یہ نہ ہو تو شاید کوئی تجارتی جہاز ہی ہماری مدد کے لئے ہمارے راستہ میں آجائے۔ میرے خیال میں میری پیشین گوئی سے اس کا اطمینان نہ ہوا تاہم یاس و افسوس کے پہلے اظہار کے بعد اس نے اپنے جذبات کو قابو میں کر لیا۔ اور پھر آف تک نہ کی پڑ

صرف وہ لوگ جو کبھی ہماری طرح ایک چھوٹی سی کھلی کشتی میں بحرِ ناپید الکنار میں کھوئے گئے ہوں۔ ہماری تکلیف اور مصیبت کا اندازہ لگا رکھتے ہیں۔ گھنٹے پر گھنٹے گزرے چلے جا رہے تھے۔ اور ہم کنارہ کو دیکھنے کی امید میں آنکھوں پر زور ڈال رہے تھے۔ ہمارے حلق اور ہونٹ خشک تھے اور بھوک کے اصلی معنی اس وقت ہم پر روشن تھے مختلف تدابیر سے کام لیکر میں ایو کو سب سے زیادہ پانی اور غذا کا حصہ دیتا تھا۔ گروہ پھر بھی نہایت قلیل مقدار میں ہوتا۔ چوتھے دن ہمارے پاس پانی کے صرف چند قطرے رہ گئے۔ پڑ سکتی غریب لڑکی اب اتنی کمزور ہو گئی تھی۔ کہ کھڑی تک نہ ہو سکتی تھی۔ میری اور ہیری کی بھی بڑی بُری حالت تھی۔ بارش ہونے کا گمان تک نہ تھا اور ہماری قوت ایک دن سے زیادہ ہمارا ساتھ نہ دے سکتی تھی پڑ

دوپہر کے قریب پیری نے بڑے ہلکے سے مجھ سے کہا: ”ڈک مجھے صاف کرنا۔ میں نے کہیں بھی اس مصیبت میں ڈال دیا۔ یہ سب میرا قصور ہے۔ مجھے اپنے باپ کا خزانہ لٹیکا کو دے ڈالنا چاہئے تھا شاید وہ تمہاری جان بخش دیتا۔“

میں نے کہا: ”کیسی فضول بات کرتے ہو۔ خزانہ لینے کے بعد وہ یقیناً ہم سب کو قتل کر ڈالتا۔ گراب تو بچنے کی امید بھی ہے۔“
 پچارہ اتنا کمزور ہو گیا تھا کہ جواب نہ دے سکا۔ میں نے اسے لٹا دیا۔ دوپہر کی لمبی لمبی ساعتوں میں میں آنکھیں پھاڑے بیٹھا رہا اور سوچتا رہا کہ اگر رات سے پہلے پہلے دستگیری نہ ہوگی تو بچنا محال ہے۔

اب بھی جب کبھی اس ہیبت ناک وقت کی مجھے یاد آتی ہے۔ تو میں نیند سے چونک پڑتا ہوں۔ اور چلا چلا کر کہتا ہوں: ”باد بان باد بان! چلے چلو“۔

ہو لناک ساعتیں آہستہ آہستہ گزر گئیں۔ دوپہر شام میں کھلی جارہی تھی۔ بہت جلد تاریکی پھیل جانے والی تھی۔ پچارے بہن بھائیوں کو کشتی میں پڑا ہوا دیکھ کر میں کانپ گیا۔ جانتا تھا کہ آج کی رات ان کے لئے کیا معنی رکھتی ہے۔

یاس اور ناامیدی کی انتہا ہو گئی۔ اور اس وقت مجھے ہدیانے
 گھیر لیا۔ دور پانی پر مجھے ایک سیاہ جبہ دکھائی دیا۔ کیا یہ کوئی جہاز ہے
 میں بیٹھا رہا اور انھیں پیار پیار کر اس کی طرف دیکھتا رہا اور بڑا ہی
 بڑا ہوتا گیا۔ میری آنکھوں میں خوشی کے آنسو بھرا آئے۔ جب آخر کار
 مجھے قطعی یقین ہو گیا کہ ایک جہاز ہماری طرف بڑا چلا آ رہا ہے۔
 پھر ایک ہولناک خوف نے میری خوشی کی جگہ لے لی۔ یہ ڈرتھا
 کہ جہاز ہمیں دیکھ کر کچھ بھی یا اپنا راستہ بدل کر کہیں دور نکل جائے گا
 میں نے فوراً اپنی قمیص اتار کر بطور جھنڈی کے بادبان پر لگا دی
 اپنے بازو و حشیا نہ انداز میں ہلانے لگا۔ میں نے اپنے ساتھیوں
 سے کچھ نہ کہا۔ ڈرتھا کہ شاید امید و ہم کی کیفیت ان سے بدلتا
 نہ ہو سکے۔ اور ان کی حالت یہ تھی کہ کچھ دیکھنے کے قابل نہ تھے۔
 میری کیفیت یہ تھی کہ دل ڈوبا جا رہا تھا۔ بل بل میں دلی
 امید سے بھر جاتا۔ اور پھر مایوس ہو جاتا۔ جہاز جون جون
 قریب آ رہا تھا۔ اس اور یاس میرے سینے میں طوفان برپا
 کر رہی تھی۔ جہاز والے ہیں دیکھ بھی لیں گے؟ آخر مجھ سے
 ضبط نہ ہو سکا اور میں نے بھرائی ہوئی آواز میں امداد کے
 لئے پکارنا شروع کر دیا۔

میں چیخ رہا تھا۔ تو ایوا اور ہیری نے استعجاب سے سر اٹھایا۔ فوراً ہی ظاہر ہو گیا۔ کہ میری آواز یا جھنڈی نے اہل جہاز کو متوجہ کر لیا ہے۔ جہاز کی رفتار آہستہ ہو گئی اور اس میں سے ایک کشتی اتاری گئی۔ اب مجھے یقین ہو گیا کہ ہم بچ جائیں گے۔

میں دیوانہ وار کہنے لگا۔ ”ہیری! ایوا! خوش ہوا آہا! کشتی آ رہی ہے۔ ہم بچ گئے۔ سن رہے ہو۔ ہم بچ گئے!“ ایوانے شکرانے کی ایک خاموش دعا مانگنے کے لئے سر جھکا دیا۔ لیکن اس کے بھائی نے کچھ جواب نہ دیا۔ مجھے ڈر ہوا۔ کہ اس کے لئے امداد بعد از وقت تو نہیں پہنچی۔ ہواں مرد ملاح کشتی کو بڑھاتے لائے اور ہمارے شکرین کے لئے نعرے لگاتے رہے۔ ان کی امداد کے لئے جو کچھ مجھ سے ہو سکتا تھا۔ میں نے کیا۔ مگر میری طاقت تقریباً جواب دے چکی تھی۔ جوں ہی میرے سامنے ایک کشتی سے دوسری کشتی میں پہنچا دئے گئے۔ میں بیہوش ہو کر گر پڑا۔

میری بقیہ داستان چند الفاظ میں بیان کی جاسکتی ہے
 کپتان اور اہل جہاز کی توجہ اور تیار داری سے ہم نے بہت جلد
 صحت حاصل کر لی۔ اور آخر کار ہمیں میلپورن پر اتار کر ایک
 نیک اور رحم دل شخص کے متعین کر دیا گیا۔
 مسٹر سلوسٹر کے خزانے میں بے انتہا بیش قیمت موتی نظر
 اور ایوا اور ہیری نے بے حد اصرار کیا کہ میں ان میں سے برابر
 کا حصہ قبول کروں۔

ہمارا یہ عجیب و غریب باہمی تعلق ہمیشہ قائم رہا۔ جب
 میں اور ہیری جوان ہو گئے تو ایک تجارت میں اکٹھے شریک
 ہو گئے۔ اور ایک دو سال بعد اس کی بہن میری بیوی بن گئی
 میں پھر کبھی انگلستان نہیں جاسکتا۔ کیونکہ ایوا سمندر سے بہت
 ڈرتی ہے۔ اور بحر جنوبی کا خطرناک واقعہ کسی طرح اس کے
 دماغ سے محو نہیں ہو سکتا۔

